

وكانت الوظيفه الاساسيه لهذه الاشكال هي متابعة الاحداث المختلفه التي تقع في دائره اهتمام القارئ داخل مجتمعه وخارج
وخارج واحاطته علما بوقائعها وتفصيلها وتشمل هذه الفنون القصه الخبريه والخبر القصير والاعمده الخبريه وتتفاوت هذه
الاشكال في حجم التفاصيل التي تقدمها للقارئ حيث تبدا من الحد الادنى لها داخل الاعمده الخبريه ثم ترتفع في الاخبار القصيرة
وتبلغ على