

يستهل الدكتور فاروق أبو زيد في كتابة مدخل إلى الصحافة بالاستفهام التالي : هل هناك قوانين علمية تحكم الوظائف التي تقوم بها الصحافة ؟ وفي سبيل الإجابة على الاستفهام فهو يطرح الفروض التالية باختصار : الفرض الأول : الوظائف الصحفية تنمو وتزداد بتعدد المراحل التاريخية التي يمر بها المجتمع ، والوان اخرى من فنون الكتابة الصحفية الملائمة للترويج للفلسفة الجديدة وبالتالي تلعب دوراً صار حاسماً بعد ذلك في التأثير في الرأي العام وذلك بما تثيره من مناقشات حول القضايا والمشاكل التي تشغله اذهان الناس. التي كان لها الاثر الكبير في التوعية والثقافية والتأثير على الرأي العام عندما بدأت الصحف تفسح صفحاتها للرأي بجانب الخبر وظهر فن المقال الصحفي وبالتالي تلعب دوراً صار حاسماً بعد ذلك في التأثير على الرأي العام حول القضايا والمشاكل التي تشغله اذهان الناس .