

وكان هذا الرواق لما يحتويه من صور شهيرة يُسمى الرواق المزدان بالصور (وكان (زينون) يسير في التعليم على طريقة الفيلسوف أرسطو الذي علم تلاميذه وهو يتمشى في ساحة مدرسته الكبيرة في أثينا. اعتنى علماء اليونان بالتربية الموسيقية عناية بالغة ويشيرون إلى هذا المجال في مناهج التعليم الأساسية، وفي برامج الدراسات المتقدمة على حد سواء. قدم الإغريق لمجال التربية الرياضية الشيء الكثير ولا زالت شعلة الأولمبياد تذكر الأمم بملاعب أثينا التي تشهد على رواج مسابقات الجري والمصارعة قبل أكثر من ألفين وخمسمائة سنة. وتوكل إليه مهمة مراقبة الطلاب ومتابعة دراستهم ومساعدتهم على استيعاب ما تعلموا وتصحيح محادثتهم وتعليمهم الأخلاق والعادات. ومع نهاية القرن الخامس قبل الميلاد ظهر الفلاسفة على أنهم أول حركة تعليم متخصصة، فقد كان سقراط أشهر المعلمين القدماء وأول الفلاسفة، والتفكير بصورة عقلانية، واعتمد سقراط أسلوب الحوار والاستقراء منهجاً لتحقيق تلك الغايات ". بل أيضاً في نقل بعض الآثار اليونانية على نحو ما هو معروف من نقل ابن المقفع المنطوق نجد اليونان كانوا يكتبون على باب مكتباتهم "مكان" علاج (bibliothapist) أرسطو . عندما نتتبع جذور فكرة العلاج بالقراءة "الروح" ثم في العصور الحديثة استخدم فرويد الكتب - ١٢ والروايات للعلاج النفسي