فيما يلى إحدى عشرة قصيدة لعدد من أكبر شعراء العصر العباسي وأشهرهم . وقد روعي في هذه القصائد تنوع المواضيع بقدر الإمكان : فبعضها في المديح ، وبعضها في وذلك حتى يأخذ القارىء فكرة عن الشعر العباسي في الوصف موضوعاته الرئيسية ويتلو كل قصيدة من هذه القصائد الإحدى عشرة تحليل نقدى لها مهمته أن يساعد القارىء على تذوقها والتنبه إلى ما فيها من محاسن ومآخذ ، وكل تلك القصائد تقريبا هي من غرر الشعر العربي في ذلك العصر بل في تاريخه أجمع . ورثاء ابن الرومى لابنه الأوسط ، وسينية البحتري ، وميمية المتنبي في معاتبة سيف الدولة وتهديده بالرحيل عنه إلى كافور . يعز أن نجد نظيرا له في الآداب العالمية

Summarized by © lakhasly.com