

وقد غيرت جذرياً الطريقة التي ننظر بها إلى الفن والواقع. بدلاً من محاكاة الواقع بشكل واقعي، سعى التكعيبيون إلى تحليل الأشكال وتفكيكها إلى عناصرها الأساسية، ثم إعادة تركيبها بطرق جديدة وغير متوقعة.