

السجع والجناس فنون بلاغية تزيد من جمالية النصوص الأدبية والشعرية. السجع هو توافق نهايات الجمل أو العبارات صوتياً، مما يخلق إيقاعاً موسيقياً. يستخدم بكثرة في النصوص الخطابية والدينية والأدبية. الجنس هو تطابق كلمتين في اللفظ مع اختلاف المعنى، وينقسم إلى تام ونقص. يضيف هذان الفنون إيقاعاً جميلاً للعبارات، مما يجعل النص أكثر إبداعاً وجاذبية.