أنماط الترجمة: دليل مختصر تُعد أنماط الترجمة طرقاً تُستخدم لنقل معنى النص من لغة المصدر إلى لغة الهدف. تختلف هذه ## الأنماط حسب العديد من العوامل، مثل نوع النص، الثقافة المستهدفة، الجمهور المستهدف، وأهداف الترجمة ذاتها. **1- الترجمة الحرفية:** تُهدف إلى نقل دلالة الكلمات والتراكيب اللغوية بشكل حرفي دون تعديل. مناسبة للنصوص البسيطة غير الحاوية على تعابير مجازية. **2- الترجمة الحرة:** تُستخدم عندما يتطلب النص مرونة وإبداعاً في التعبير. تُركز على نقل المعنى الأساسي بطريقة مناسبة للثقافة المستهدفة. **3- الترجمة التكافئية الديناميكية:** تُستخدم عندما لا يوجد مُرادف مُباشر للتعبير في لغة الهدف. تُركز على نقل التأثير العام للنص مع مراعاة الثقافة المستهدفة. **4- الترجمة القياسية:** تُهدف إلى نقل دقة لغوية عالية وتُستخدم في المجالات المهنية، مثل القانون أو العلوم. تُركز على استخدام المصطلحات الدقيقة والمفاهيم المتخصصة. **5- الترجمة التفسيرية:** تُركز على فهم النص بشكل شامل ونقل المعاني المخفية والمضمنة فيه. تُستخدم في الأدب والثقافة، حيث تُركز على تحليل سياق النص ونقل معانيه بشكل شامل. **6- الترجمة العاطفية:** تُستخدم لنقل المشاعر والعواطف المرتبطة بالنص. تُركز على إيصال التأثير العاطفي وتهدف إلى إثارة مشاعر القارئ أو المستمع. من المهم اختيار نمط الترجمة المناسب حسب نوع النص وهدف الترجمة. قد تتداخل بعض الأنماط وتكمل بعضها البعض.