

اللي بيحصل في المملكة العربية السعودية في الوقت الحالي قالب السوشيال ميديا بالكامل وانا هنا ما بتكلمش عن السوشيال ميديا في مصر بس او في الوطن العربي بل اني بتكلم عن السوشيال ميديا في العالم كله كلنا شفتنا المشاهد العجيبه اللي حصلت على ارض المملكة من احتفالات ومغنيين من جميع انحاء العالم وكعبه جديده كنسخ طبق الاصل من الكعبه المشرفه في مكه المكرمه والاهم والادهى من كل ده هو السيف اللي كان على وسط المغنيه جينيفر لوبيز واللي يا صديقي مشابه تماما لسيف ذو الفكار السيف الخاص بالصاحب الجليل علي بن ابي طالب فتخيل معايا اتفاق جميع ردود الافعال (01:09) المزعجين وعايزين تفاعل قوي جدا على فيديو النهارده عايزين الفيديو ده يوصل للعالم كله كمان ما تنساش تبعت الفيديو ده لكل اصداقائك وحبائيك عشان الكل يفهم ويعرف اللي حصل وبسم الله فلنبدأ في البدايه قبل ما اقول لك اي حاجه او افهمك ليه بيحصل ده دلوقتي او في المكان ده بالتحديد حابب اوضح لك واعرفك ان كل اللي هتسمعه دلوقتي لا يعبر عن وجهه نظر الشخصيه باي حال من الاحوال ولو كنت يا صديقي عايز تعرف وجهه نظر الشخصيه فوجهه نظر الشخصيه هقولها في نهايه الفيديو خلال يوم واحد بس من افتتاح موسم الرياض لسنة 2024 حصلت ثلاث فئات على ارض المملكة (04:23) هلمي واليسا وهند صبري وكان علوش ودول الفنانين اللي دايمًا بيكونوا في الصفوف الاولى في كل موسم الرياض بدعوه طبعًا من القيادات المسؤولة عن تنظيم الاحتفال كل الكلام اللي انا قلته لك دلوقتي ده كلام مهم جدا وعظيم ولكن انا عايزك بقى تفتح معايا دماغك في الكام دقيقه اللي جاينين دول لان ده الكلام اللي حرفيا هز السوشيال ميديا بالكامل بوسط تقريبا موجود في كل صفحات العرب على الفيسبوك وهو في الوقت الحالي الترندي الاول باكثر من 100000 شير في اقل من يوم فزي ما انت شايف دلوقتي كده في ثلاث مصايب محتاجين لتفسير الاولى لمغنيه امريكيه بتلف حول خصرها ما يشبه (06:11) ليها هدف محدد هل المقصود باللي بيحصل ده فعلا هو اهانه المقدسات طبعًا يا صديقي ما كانش في اي رد واضح على هذا التساؤل وده خلى الناس تنقسم وتفسر اللي حصل ده باكت من شكل وكان في في الموضوع ده ثلاث آراء مختلفه التفسير الاول هو محاوله خصصه الرموز الدينيه التي هي ملك لجميع مسلمين وتحويلها لتراث انساني ملك بلادها فقط حتى لو فيها اهانه صريحه للمقدسات يعني معنى الكلام ده باختصار اننا هنعامل الكعبه والمقدسات زيها زي اي حاجه ثانيه سياحيه في العالم زيها زي اهرامات زيها زي اي مكان سياحي ثاني هنروح عنده بس عشان نتصور وننيسط وننزل (07:24) احنا في نهايه الزمان وعلامات الساعه بتظهر واحنا مش حاسين في كل الاحوال انا مش قادر اصدق ولا اقتنع ان ان انا شفت ده اصلا ما كنتش اتخيل ابدأ اني اشوف مشهد زي ده في الحقيقه في يوم من الايام فلو دي ما كانش من علامات الساعه فانا مش فاهم الحقيقه ايه اللي ممكن يحصل ثاني ازاى كل اللي بيحصل ده بيحصل في بلد الحرمين الشريفين ده يا صديق الكلام والبوست اللي انتشر في خلال الايام اللي فاتت وقلب العالم كله طيب احنا كده سمعنا غضب وراي الجمهور وانا عبرت لكم عن كل كلمه الناس فعلا بتقولها في البيوت وفي كل مكان يعني اي حد شاف المشهد ده ماشي بيكلم نفسه (07:55) وبيقول نفس الكلام اللي انا ردتته دلوقتي بالحرف الواحد وزي ما سمعنا رد فعل الطرف الثاني خيلنا نشوف رد فعل الطرف الاول على اللي حصل ده كان ايه هيئه الرد على الاشاعات السعوديه بترد بشكل حاسم ردود بيقال انها حسمت الموضوع بشكل شبه قاطع هيئه الرد على الاشاعات دي بقى يا صديقي قالت ايه بالظبط قال لك ان السيف اللي كان على وسط المغنيه هو سيف عادي جدا مالوش اي علاقه بسيف ذو الفكار اما الكلام اللي مكتوب عليه فهو لغه عربيه بخط من الخطوط الشهيره ولا يمت القرآن الكريم باي صله اما بالنسبه للجمله كاني على سيف كولت فم لهاش اي تفسير ولا اي رد طيب بالنسبه (08:30) للمجسم اللي كان يشبه تماما الكعبه المشرفه قال لك بقى ان دي بالذات عبارته عن شاشات عرض عملاقه كانت موجوده في منتصف الاستيج او المسرح شكل المكعب ده ما كانش بيرمز للكعب ولا حاجه بل ان ده الشكل اللي قدروا يعملوه عشان يحافظوا على رؤيه لجميع الناس اللي موجودين في المسرح وده لانهم لو حاولوا ينفذوا الموضوع باي شكل ثاني غير كده فالموضوع هيكون مكلف جدا فالشكل الثاني اللي ممكن ينفذوه هو الشكل القروي ولو حاولوا ان هم يعملوا شاشات بالشكل ده فالموضوع هيجتاج وقت وفلوس اكثر فالاختصارا للوقت والمجه جهود عملوا المجسم على شكل مكعب طيب يا سيدي بالنسبه للنار (09:03) اللي كانت موجوده اعلى مجسم الكعبه واللي كانت شبيهه تماما بالآيات القرانيه اللي مكتوبه على الكعبه قال لك ان ده انعكاس للضوء الموجود في السقف بمكان العرض الضوء اتكون بالشكل ده نتيجة لزوايا التصوير من الاسفل والموضوع مالوش اي علاقه بشكل الكعبه ولا من قريب ولا من بعيد قال لك كمان ان الدليل على كده هو المباني الكثير اللي موجوده في كل مكان في العالم واللي بتاخذ شكل المكعب بشكل عادي جدا زي مثلا مبنى برلين في المانيا والمكعب اللي موجود في الرياض بيتم تصميمه في الوقت الحالي على شكل مكعب عادي جدا طيب يا سيدي بالنسبه لدوران عروض الازياء في نفس (10:09)

الآخر كده كان الرد بيقول ان كل الحاجات اللي حصلت دي مالهاش اي دخل ولا علاقه بالدين الاسلامي ولا تمس الشعائر الدينيه باي شكل من الاشكال وده كان الرد الرسمي من هيئه الرد على الاشاعات السعوديه وهنا بقى نيجي لراي الشخصي انا في كل اللي بيحصل ده في الواقع يا صديقي راي بمنتهى البساطه هو ان كل دوله ليها الحق ان هي تعمل على ارضها اللي هي عايزاها والناس برده ليهم الحق ان هم يعترضوا على الموضوع بالشكل اللي هم عايزينه فانت من حقا انك تعترض وتقول لا اللي بيحصل ده مش عاجبني وانا شايف ان دي مش مجرد صدفه وانا شايف ان كل اللي بيحصل ده بيمس فعلا المقدسات (10:43) الاسلاميه والدينيه كمان كل دوله في العالم قيادتها قدره بمصالحها وعارفين الرؤيه اللي بيخططوا لها فين والاهداف اللي بيحققوا ايه ودي يا صديقي لعبه كبيره جدا لا انا ولا انت هنقدر نفهمها مهما حصل صدقني الموضوع في جوانب خفيه واهداف مستحيل انسان عادي كده يطلع ويتكلم قدام الك ويفهمها لك اللي يقدر يفهمك الكلام ده بشكل دقيق ويعرفك الحقيقه كامله هم السلطات المعنيه بالامر وايا كان الكلام اللي احنا هنقوله دلوقتي فهو مش هيغير اللي حصل بس هو هدفه فقط ان هو يووعي الناس ويوريه الفرق بين الصح والغلط وطبعا السعوديه هتفضل وهتظهر البقاع على وجه الارض ورمز من اهم (11:50) وفائكم ودعمكم الذي لا يقدر بثمن انا اخوكم عمار محمد اللي دايمما بيحبكم خد بالك من نفسك يا صديقي وما تنساش ان انت تكون متابعتي على الانستغرام لان هنا هناك بنزل لكم حاجات هتعجبكم جدا بشوفكم ان شاء الله على خير في فيديو جديد والسلام طبعا يا جماعه ما تستغربوش من شكل عيني انا اصلا كنت هلبس نظاره قبل التصوير ولكن قلت والله ما احرمكم من جمال عيوني عيني دي فيها مشكله ولكن الحمد لله هي كده خفت كثير جدا يعني عايز اقول لكم ان انا هنا كنت بخلي حد يسوق للسياره لاني ما كنتش شايف الطريق الحمد لله كل اللي يجيبه ربنا خير وعلت على الانستغرام طبعا