

تعد المعرفة الإنسانية مشتركة بشري يسعى الإنسان من خلالها إلى تحقيق حاجياته المختلفة بناء على ما يحيط به والتي تنطلق بالتبادل المعرفي بين شتى الأنشطة الفكرية الإنسانية أو ما يسمى بالتواشج بين المعارف مهما كانت حقولها المعرفية لأنها في النهاية تسعى لخدمة الفرد لذلك قامت العلوم الإنسانية ببلورة الوعي النقدي الجديد عن طريق السعي إلى اخضاع الأدب للدراسة الخارجية والعلمية فكانت ولاده المنهج التاريخي ثم الاجتماعي بظهور علم الاجتماع ودراسة الأدب وعلاقته بعلم النفس بالارتكاز على دراسات فرويد في حقل الدراسات النفسيه كما تعالج نظرية الأدب حدود التماس والتداخل بين الأدب وبين العلوم ، الآخرى مثل : الفلسفه