

مفهوم التقرير الإخباري إن التقرير نوع تقليدي، وهو يحتل مكاناً مركزياً في الصحافة والإذاعة والتلفزيون والتقرير نوع صحفي إخباري، وبأقصى قدر ممكن في الواقعية، ويقوم بدور الشاهد أو المشارك في الحدث ولهذا يمكن القول أن المخبر كاتب التقرير يمثل عين وأذن الجمهور . ويعرف التقرير الإخباري بأنه نوع من الصحافة الإخبارية مستقل و متميز يتوجه إلى ذهن (Reporter) وعواطف القارئ، ويتمتع بقدر من الموضوعية، لأنه يقدم الوقائع والمعلومات الآتية والجديدة ويضعها في سياقها العام، كما يتمتع بقدر من الذاتية لأنه يقدم هذه الوقائع والمعلومات انطلاقاً من رؤية الصحفي لها كشاهد عيان ووسيط، كما أنه هو الفن التحريري الذي يقدم في شكل موضوعي ومتوازن مجموعة من الوقائع والمعلومات والآراء حول حدث أو قضية أو شخصية من الشخصيات أو أكثر من عنصر من هذه العناصر، مع وجود دافع إخباري ويسمح لمحرره بالوصف أو التفسير أو فقرات التعليق والربط بين الأحداث والمواقف وردود الفعل، ويكون عادة مصحوباً بالصور الموضوعية أو الشخصية أو الرسوم التوضيحية أو البانية. حيث يعتمد التقرير على الجمع بين المادة الإخبارية الحديثة والمنظور التاريخي والرؤية التحليلية للكاتب. وتتضح حاجة الجمهور إلى التقرير المعرفة ما وراء الخبر والأسباب التي أدت إلى حدوثه ويجب على محرر التقرير أن يربط بين الحقائق التي يقدمها ويحلها،