

ثالثاً : أدوات المعرفة : الوحي والعقل والحس أدوات المعرفة - في التربية الإسلامية - ثلث هي : الوحي والعقل والحس.
فالوحي هو أداة المعرفة في ميدانها الأول - ميدان الغيب - . أما العقل والحس فهما أداتا المعرفة - في ميدانها الثاني - ميدان الأفاق والأنفس - ١ - تكامل أدوات المعرفة : تتكامل أدوات المعرفة الثلاث لبلوغ الغاية الرئيسية وهي معرفة الله تعالى . فالوحي للعقل بمنزلة الشمس أو الضوء للبصر . فكما أن البصر لا يبصر الأشياء إذا انفرد في الظلمة، كذلك العقل لا يبصر الحقائق وأهدافها إذا انفرد في البحث عنها . وتكررت الإشارة إلى هذه البصائر في مواضع عديد . قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه . (سورة الأنعام: الآية ١٠٤) . هذا بصائر من ربكم وهدى ورحمة لقوم يوقنون . (سورة الأعراف الآية ٢٠٣) . - ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات والأرض بصائر . بصائر للناس وهدى ورحمة لهم يتذكرون . (سورة القصص : الآية ٤٣) . هذا بصائر للناس وهدى ورحمة لقوم يوقنون . (سورة الجاثية : الآية ٢٠) . ويعرفها الرazi أنها اسم للعلم والإدراك التام الحاصل للعقل (١) والذي نراه أنها • إرشادات إلهية تقود العقل إلى العلم الصحيح وإلى استخدام ثمرات العلم استخداماً سليماً عن طريق تحديد مسار العقل وغايات المعرفة وميادينها . كذلك هي تحفظ العقل من الانحراف إلى ميادين الوهم والظن والخرافه . واجتهد العقل والبحث في ضوء هذه «البصائر» كالاجتهد في البحث عن (١) الرazi، الشيء الخفي في النهار أو الضوء والاجتهد بدون هذه البصائر كالبحث عن الشيء الخفي في الظلمة . ولذلك النهار مبصراً في مواضع عديدة من القرآن الكريم (١) . والقعود عن الاجتهد مع وجود هذه البصائر لا يوصل إلى المعرفة مثل عدم البحث عن الشيء الخفي رغم وجود الضوء أو النهار . ويتبين تكامل عمل الوحي والعقل والحس في مكان آخر من القرآن عند الحديث عن جمعوا بين معارف الوحي والعقل والحس : إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون . (سورة الأعراف : الآية ٢٠١) . فالطائف قد يكون فكرة خاطئة تتسلل إلى مركز التفكير وتطفو فيه بسبب مقوله ينفقها شيطان إنسان على صحيفة (١) من ذلك قوله تعالى : هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً . ألم يروا أنا جعلنا الليل ليسكنوا فيه والنهار مبصراً؟ الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً . (سورة غافر: الآية ٦١) . أو في كتاب أو من خلال مذيع أو تلفاز أو خاطرة شريرة تدخل النفس بسبب التأثر بشيطان إنسان يسوقها كنصيحة أو فتنه أو .. أو حس محرم يطوف في أعصاب الجسد بسبب منظر مثير أو قصيدة ماجنة أو أغنية منحلة يطرحها شياطين مردوا في هذه الشيطنة فإذا مس الذين اتقوا مزالق الوهم والرذيلة والخطأ بمعرفتهم ودراستهم شيء من هذا الطائف الشيطاني تذكروا ما وعترهم عقولهم من «بصائر» الوحي عن أمثال هذا الطائف ونتائج عمله السيء فأبصروا عقولهم خطورته وانتهت أعضاوهم وتوقفت عن فعله . وتاريخ العقل يقدم الأمثلة الكثيرة لضرورة التكامل بين الوحي والعقل والخطورة انتقال أي منها عن الآخر . فحين انفصل العقل عن الوحي جنح - في مرحلة ما - إلى الاستبصار بالسحر وضرب الحسا كمنهاج للمعرفة؛ فتحكم العرافون والسحرة في حضارات ودول كما حدث في الحضارة الفرعونية والحضارة البابلية . وفي مرحلة ما لجأ العقل إلى الاستبصار بقوى وأرواح غيبية موهومة . وفي مرحلة العصر التكنولوجيا يطرح العقل المنفصل عن الوحي حلولاً لمشكلات العصر تبدو آثارها المدمرة واضحة مثل افتراح الحروب وقتل العناصر الضعيفة والفقيرة لحل مشكلة **الغذاء وتوزيع السكان**. واقتراح الشندوذ الجنسي لمعالجة الخلافات التي تقوم في الأسرة وغير ذلك مما تبشر فيه فلسفات احتلت مكان بصائر» الوحي الصحيح . والقرآن يسمى عمل العقل والحس - نظر - ويعرف - - ابن تيمية النظر فيقول: «النظر هو نظر القلب ونظر العين» (١) . ونظر القلب عند ابن تيمية يعني العمل العقلي لأن العقل عنده فعل من أفعال القلب وليس كائناً مستقلاً ويقول أيضاً: والنظر جنس تجته حق وباطل، ومحمود ومذموم» (٢) . ويذكر الحسن على النظر في الأفاق والأنفس وفي المكونات والمخلوقات في مواضع كثيرة من القرآن . ومن السذاجة أن تتصور أن المعنى المقصود بالنظر في جميع الواقع أنه مجرد النظر بالعين المجردة لأن الموضوعات التي يطلب النظر إليها كثير منها لا تطوله العين المجردة إذا لم يصاحبها المايكروسكوبات المكبرة والمراسد والتلسكوبات والتشريح الطبي، ودراسة تطور الأحياء وغير ذلك مما هو معروف في (١) ابن تيمية ، ومن أمثلة الدعوة إلى النظر في - ميدان الأفاق - ما يلي : - أو لم ينظروا في ملوكوت السموات والأرض . (سورة الأعراف الآية ١٨٥) فلينظر الإنسان إلى طعامه، (سورة عبس : الآيات ٢٤ - ٢٢) . - أفلم ينظروا إلى السماء فوقيهم كيف بنيناها وزيناها وممالها من فروع الأرض مددناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج . (٧) قل انظروا ماذا في السموات والأرض . (سورة يونس : الآية ١٠١) . قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأخلق (سورة العنكبوت الآية ٢٠) . **أما النظر في ميدان الأنفس فهو مثل قوله تعالى : فلينظر الإنسان مم خلق، يخرج من بين الصلب والترائب . (سورة الطارق : الآية ٥)** . - قل سيروا في الأرض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين . (سورة الأنعام : الآية ١١) . - أفلم يسيرا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين

من قبلهم . (سورة يوسف : الآية ١٩). إن الأمر القرآني بالبحث العلمي هو جزء من الأمر الإلهي لتحقيق الإيمان ورعايته وتنميته، لأن البحث العلمي يقوي الإيمان ويرسخه وهو بعض أدواته ووسائله. وحين يقول تعالى : «فَلَا يَنْظَرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقْتَ فَذَكْ أَمْ لِدْرَاسَةِ تَرْكِيبِ أَجْسَادِ الْإِبْلِ وَوَظَائِفِ أَعْضَائِهَا وَطَرِيقَةِ تَكِيفِهَا مَعَ الْبَيْتَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا». والذين توجهوا - من العلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ - إِلَى مِيَادِينِ الْفَلَكِ إِنَّمَا كَانُوا مَدْفُوعِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿قُلْ أَنْظُرُوكُمْ مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ. وَالْأَمْرُ إِلَهِيٌّ : انظُرُوكُمْ مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ هو بنفس الأسلوب الذي ورد فيه الأمر الإلهي أقيموا الصلاة وآتوا الزكوة - وإن كان نقاش الفقهاء يدور ليجعل الأمر الأول فرض كفاية والأمر الثاني فرض عين .. ولذلك قرر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . ٢ - الكيفية التي يتعاون بها الوحي والعقل والحس يتعاون كل من الوحي والعقل والحس للوصول إلى المعرفة اليقينية كالتالي : - (أ) «تَتَلَوَ آيَاتُ الْوَحِيِّ» - الخبر - الذي يتضمن أمرين : الأول الإرشاد والتوجيه إلى ميدان البحث وموضوعه الذي هو بعض الكائنات أو الأحداث أو المظاهر الموجودة في ميدان الآفاق والأنفس والثاني ذكر غاييات العلم الناتج من هذا الميدان وهي التعرف على صفة من صفات الله أو فعل من أفعاله أو قدرة من قدراته . وفائدة إرشاد الوحي وتوجيهه هنا أنه يوفر للعقل أمرين : الأول أنه يحفظه من التوجه الخاطئ إلى خيالات وم الموضوعات لا وجود لها في عالم الخلق كما حدث للعقل في فترات مختلفة حين وقع فريسة - الميتافيزيقا - والخرافة - والأوهام والسحر فإن إرشاد الوحي يتوجه بالعقل إلى البحث في شيء موجود فعلاً لأن العقل لا يستطيع الوصول إلى معرفة في غير مادة موجودة. ولقد أدرك هذه الخاصة ابن تيمية حين قال : إن العلم بالموجود وصفاته هو الأصل، وإن العلم بالعدم المطلق والمقييد تبع له وفرع عليه وأيضاً فالعلم بالعدم لا فائدة للعالم به الالتمام العلم بالموجود. إذ تصور لا شيء» لا يستفيد به العالم»(١). والفائدة الثانية هي أن إرشاد الوحي يحفظ العقل - يقظاً - إلى الهدف من البحث والمعرفة وهو معرفة الله وعبادته لا التجبر والعلو في الأرض، ويظل يقظاً إلى أن مصدر المعرفة هو الله فلا يدعها الإنسان ويتبليس العجرفة والعجب والطغيان . التي - (ب) يطلب الوحي إلى الدارس أن يدخل «مخابر آيات الآفاق والأنفس» ثم يستعمل قواه العقلية والسمعية والحسية أشار إليها القرآن باسم السمع والبصر والقول» لدراسة الموضوع الذي أرشد الوحي إليه ووجه إلى ميدانه ثم يقارن النتائج التي توصل إليها في - مختبر الآفاق والأنفس - بالمعلومات التي تلتها الوحي. فإذا أحس الدارس تطبق هذا المنهج في المعرفة برهنـت النتائج الحسية المخبرية التي توصل البحث إليها صدق المعلومات التي جاء بها خبر الوحي، فحصل الاطمئنان ورسخ الإيمان. وهذا التكامل بين آيات الوحي وآيات الكون والأنفس صفة أصيلة في منهج المعرفة الإسلامية. وأول من قام بهذه (١) ابن تيمية ، ص ٦٦ - ٦٧ . التجارب الكونية هم الأنبياء والرسل. فهذا إبراهيم عليه السلام يطلب من الله تجربة عملية تربه كيف يحيي الله الموتى فيسأل الله أو لم تؤمن؟ قال: بل، ولكن ليطمئن قلبي فيجيبه الله إلى طلبه ويأمره بأن يذبح ثلاثة من الطير ويقسمها إلى أقسام في أماكن متباudeة ليرى بعد ذلك كيف تتلامـح الأقسام وتدب بها الحياة. ولقد كشف الله للباحثين في الطب الحديث كيف تتلامـح الخلايا وتنمو وتدب بها الحياة . وهذا «عزير» يتحقق من ظاهرة الخلق والموت والبعث بتجربة ببولوجية عملية مادتها هو نفسه وحماره الذي يركبه . وهذا موسى عليه السلام يطلب أن ينظر إلى الله جهرة فيمـره الله بتجربة كونية مادتها الجبل الذي تهدـم من خشية الله . وحين طلبت قريش من رسول الله صلى الله عليه وسلم معجزة مادية جاءها الأمر بالتوجه إلى مختبر الكون لشهود هذه المعجزات إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنـهـار لآيات لأولي الألـبابـ. وإذا كان الجبل الأول من قريش لم يحسن هذا التوجه فإن الأجيـالـ المسلمةـ . بعد ذلك - توجهـتـ إلى مختبرـ الكـونـ وفـتحـتـ الـبـابـ الـذـي سـارـتـ عـلـيـهـ أـورـباـ بـعـدـ ذـلـكـ دونـ أـنـ تـقـبـلـ مـعـهـ الأـهـدـافـ وـالـغـاـيـاتـ . ولا بدـ للـبـاحـثـ أوـ الدـارـسـ أـنـ يـسـتـمـرـ فيـ بـحـثـهـ وـدـرـاسـتـهـ حـتـىـ يـحـقـقـ أـمـرـيـنـ :ـ الأولـ الرـسـوخـ فيـ الـعـلـمـ أـيـ التـعـمـقـ الـوـافـيـ فيـ درـاسـةـ الـمـوـضـوعـ وـالـتـمـكـنـ مـنـ فـهـمـ مـكـونـاتـهـ وـأـحـوالـهـ.ـ ولـقـدـ أـشـادـ اللـهـ سـبـانـهـ وـتـعـالـىـ بـالـرـاسـخـينـ فـيـ الـعـلـمـ لـأـنـهـ يـصـلـوـنـ إـلـىـ الـإـيمـانـ الرـاسـخـ :ـ وـالـرـاسـخـونـ فـيـ الـعـلـمـ يـقـولـونـ آمـنـاـ بـهـ كـلـ مـنـ عـنـ رـبـنـاـ .ـ (ـسـوـرـةـ آلـ عـمـرـانـ الآـيـةـ ٧ـ وـلـكـنـ الرـاسـخـونـ فـيـ الـعـلـمـ مـنـهـ وـالـمـؤـمـنـونـ يـؤـمـنـونـ بـمـاـ أـنـزلـ إـلـيـكـ وـمـاـ أـنـزلـ مـنـ قـبـلـكـ.ـ وـفـيـ الـمـقـابـلـ قـلـلـ مـنـ السـطـحـيـةـ فـيـ الـعـلـمـ الـتـيـ تـقـفـ بـصـاحـبـهاـ عـنـ ظـواـهـرـ الـمـعـرـفـةـ :ـ يـعـلـمـونـ ظـاهـراـ مـنـ الـحـيـاةـ الـدـنـيـاـ .ـ (ـسـوـرـةـ الرـوـمـ :ـ الآـيـةـ ٤ـ وـالـأـمـرـ الثـانـيـ هوـ الإـحـاطـةـ الشـامـلـةـ بـمـوـضـعـ الـعـلـمـ وـالـحـذـرـ مـنـ الـعـلـمـ الـجـزـئـيـ وـالـمـعـرـفـةـ الـجـزـئـيـةـ لـأـنـ هـذـهـ الـجـزـئـيـةـ تـقـودـ إـلـىـ التـكـذـيبـ بـخـبرـ الـمـعـرـفـةـ وـتـؤـدـيـ إـلـىـ الـخـطـأـ فـيـ الـاسـتـنـاجـ وـالـحـكـمـ :ـ الآـيـةـ ٣٩ـ)ـ .ـ وـبـلـ كـذـبـواـ بـمـاـ لـمـ يـحـيطـواـ بـعـلـمـهـ (ـسـوـرـةـ يـوـنـسـ :ـ قـالـ أـكـذـبـتـ بـأـيـاتـيـ وـلـمـ تـحـيـطـواـ بـهـ عـلـمـاـ﴾ـ .ـ (ـسـوـرـةـ النـمـلـ :ـ الآـيـةـ ٨٤ـ)ـ .ـ إـنـ دـعـمـ الـانتـبـاهـ إـلـىـ هـذـيـنـ الشـرـطـيـنـ:ـ الرـسـوخـ فـيـ الـعـلـمـ وـالـإـحـاطـةـ الشـامـلـةـ بـمـوـضـعـ الـعـلـمـ جـعـلـ الـبـعـضـ يـعـتـقـدـ بـتـنـافـرـ الـدـيـنـ وـالـعـلـمـ.ـ وـنـتـيـجـةـ لـذـلـكـ دـعـاـ بـعـضـ الـكـتـابـ الـإـسـلـامـيـنـ إـلـىـ عـدـمـ الـمـقـارـنـةـ بـيـنـ مـقـرـراتـ الـدـيـنـ وـثـمـرـاتـ الـعـلـمـ لـأـنـ حـقـائـقـ الـدـيـنـ ثـابـتـةـ وـمـقـرـراتـ الـعـلـمـ مـتـغـيـرـةـ.ـ وـالـوـاقـعـ أـنـ الـعـلـمـ الـكـامـلـ لـاـ يـتـغـيـرـ وـإـنـماـ

الذي يتغير هو «العلم الجزئي» الذي فيه نقص أو يخالطه ظن أو هو، فيكون فيه ما يظن أنه علم وليس بعلم فالقول بكله الأرض أصبح علمًا كاملاً لا خوف من تعديله أو تغييره بعد الصعود إلى القمر والدوران في الفضاء، ولكن عندما كان يقال إن الذرة غير قابلة للانقسام كان ظناً وليس علمًا. لذلك لا تناقض أبداً بين الدين الصحيح والعلم الصحيح، وإنما يقع التناقض حين يتطرق الخطأ إلى الدين أو العلم. وإلى هذا وأشار القرآن : ما لهم به من علم إن يتبعون إلا الظن وإن الظن لا يعني عن الحق شيئاً.

(سورة النجم : الآية ٢٨) . ٣ - آثار الانشقاق بين أدوات المعرفة ونقد العلماء الغربيين لمنهج المعرفة المعاصر : في الفترات التاريخية التي تكامل خلالها الوحي والعقل والحس في ميدان المعرفة بترت آثار هذا التكامل في حياة الإنسان وفي ثمار المعرفة حيث شاع الاستقرار وشيدت الحضارات. ولكن الفترات التي شاهدت الانشقاق بين أدوات المعرفة انحرفت الحضارة عن مسارها الطبيعي وتداعت سلبيات العلم المجرد من الإيمان فشقى الإنسان بالعلم وانتهت الحضارة إلى السقوط. ونحن نقدم لذلك مثيلين الأول من الحضارة الإسلامية والثاني من الحضارة الغربية المعاصرة . أما عن المثل الأول فقد سبق عصور الضعف والانحلال في الحضارة الإسلامية انشقاق في أدوات المعرفة وميادينها، حيث تقع الفقهاء في دراسة ما أورثه الآباء وتردید ما أفرزه لهم هؤلاء الآباء ونظرهم في «خبر الوحي»، وتوقفوا عن النظر في آيات الكتاب نفسها. كذلك عارضوا النظر في آيات الآفاق والأنفس وعطلوا أدلة العقل في ميدان العلم ببالغة في محاربة اتجاهات الزندقة. كذلك جزءاً ميدان الفقه نفسه إلى مذهبيات وفرق وأحزاب وقطعوا الصلات القائمة بين هذه الميادين. ونتيجة لذلك كله وقعوا في أخطاء ٢٦٠ كثيرة وخرجوا بمفاهيم أظهرت الوحي والعقل بمظهر المتناقضين . كذلك اخترع المتكلمون لأنفسهم منهجاً - عقلياً - لا يتكامل مع الوحي ولا يستعين بالحس فافتقرו بذلك إلى إرشاد الوحي وتجربة الحواس العملية. - وأما الصوفية فقد تنكروا للعقل ورفضوا دوره في النظر في آيات الكتاب وأيات الآفاق والأنفس واعتمدوا التخييل الذي أسموه إلهاماً . وأما الفلسفه فقد وضعوا العقل في مواجهة الوحي وبذلك حرموا العقل من «بصائر الوحي» وجعلوه يتوجه إلى أوهام اليونان التي خرجت به إلى دائرة الوهم والخرافة(١) ولقد نجم عن ذلك الانشقاق في منهج المعرفة ضعف الحضارة الإسلامية وما جرّه هذا الضعف مشكلات من اجتماعية واقتصادية في الداخل وهزائم وانهيارات أمام غزوة التتار والصلبيين والمغول من خارج، واستمر هذا الضعف حتى انهيار الحضارة الإسلامية في مطلع العصر الحديث. (١) دكتور ماجد عرسان الكيلاني تطور مفهوم النظرية التربوية الإسلامية . وأما عن المثل الثاني فإن أصوات المختصين في الحضارة الغربية المعاصرة ترتفع - الآن - محددة من الآثار السلبية التي أحدثها الانشقاق بين أدوات المعرفة رئيس جمعيات (Abraham Maslow) المذكورة. - ومن الأصوات القوية التي نددت بمنهج المعرفة المعاصر أبراهام ماسلو علماء النفس في الولايات المتحدة في السبعينات والذي وصفته المجالات المتخصصة بأنه حل محل دارون وفرويد وسكنر في التأثير على العقل الغربي عامه ومن أقواله في هذا المجال : لا بد من طريقة جديدة للمعرفة، ولا بد من معنى أوسع للعلم فإن ملحد القرن التاسع عشر قد حرق البيت بدل أن يعيد ترميمه، فقد رمى بجميع الأسئلة التي يطرحها الدين وبإجاباتها معاً وأدار ظهره لكل مقررات الدين لأن القائمين على الدين قد طلعوا عليه بإجابات لا يستطيع قبولها ولا تقوم على شواهد وبراهين يمكن أن يبلغها العالم الذي يحترم نفسه . ولكن اليوم وقد أصبح العالم أكثر معرفة واستنارة فإنه وإن كان لا يستطيع قبول الإجابات الدينية، فقد أصبح واضحاً لديه أن موضوعات البحث الدينية ومباحث الدين والأسئلة التي يطرحها الدين حول النشأة والوجود والمصير هي قضايا علمية تستحق الاحترام الكامل، وهي قضايا عميقية الجنوبي في الطبيعة البشرية ويمكن دراستها وتحميصها بأسلوب علمي، رصين وإن الكنيسة كانت تحاول الإجابة عن أسئلة إنسانية رفيعة صحيحة، وهي وإن أخطأت الإجابة فإن الأسئلة نفسها كانت تستحق القبول الكامل والتبرير الكامل. ومن المسلم به - الآن - أن علماء النفس الطبيعيين والإنسانيين سوف يعتبرون كل شخص لا يهتم بالدين ومواضيعاته وقضايايه إنما هو إنسان شاذ مريض»(١) س لذلك وممن ناقش آثار الانشقاق بين أدوات المعرفة البروفسور د. هاردي الذي ذكر أن اقتصار مناهج المعرفة على ميدان المحسوس هو تصور ساذج وغير عملي . ويضرب مثلاً فيقول لو أن إنساناً قصر المعرفة على ما يحسه ويراه لما كان بالإمكان معرفة قارة إفريقيا من خلال ما كتبه الذين رأوها وإنما لا بد لكل من أراد أن يعرفها أن يسافر إليها ويرى فيها كل شيء وهذا أمر صعب التحقيق باهض التكاليف. ويضيف - هاردي - أن قصر المعرفة على الحس وحده - - سوف يخرج منها علوماً كالرياضيات واللغة أن اللغة هي (١) أبراهام ماسلو. خطير الانشقاق بين الدين والعلم». التي تحمل الأفكار التي تعجز عن حملها الخبرات التي تقتصر على الحواس (١). ونظيف إلى ما قاله - هاردي - إن قصر المعرفة على ما يحسه الإنسان ويراه يستدعي التناقض لكل ما يحمله التاريخ لنا عن الماضي، وكل ما تنقله الكتابة من تراث الماضي، وأننا لو أردنا أن نتحقق من ذلك لوجب علينا استرجاع الماضي بوقائعه وزمانه وهذا أمر مستحيل التحقيق والقول

به يعيي الإنسان إلى طور البدائية الأولى . وناقش آخرون مشكلات مناهج المعرفة المعاصرة فاستعرضوا تاريخ المعرفة وذكروا أن «مناهج المعرفة» تتغير حسب حاجات الإنسان ثم خلصوا إلى القول أن مناهج المعرفة القائمة في الوقت الحاضر لم تعد ملائمة لمجتمعات ما بعد العصر الصناعي لأن فروض المعرفة كانت - في العصر - الصناعي - تقوم على اعتبار العقل أرقى أدوات المعرفة وأن الملاحظة والتجربة هي الأدوات الصادقة الوحيدة في ميدان المعرفة. وكان الاعتقاد أن الإنسان سوف يكتشف

The Philosophy of Education. (London: George Allen & Unwin (١) ولكن ما إن حلت السبعينيات والستينيات من هذا القرن حتى بدأ الشك .

بصحة هذه التطلعات وظهر القول إن اقتصار المعرفة على العقل وميدان العلم الطبيعي أدى إلى ظهور الإنسان ذي البعد الواحد وإن الاعتماد على المفاهيم التكنولوجية والعلمية وحدها أوجد كره أرضية قاحلة وإن الحاجة ماسة لإيجاد منهج معرفة متوازن شامل وجديد. كذلك تكررت الإشارات والكتابات حول أهمية أساليب المعرفة الروحية والخبرات الذاتية، وإن المعرفة أوسع مما حدتها مناهج المعرفة التكنولوجية وإنها يجب أن تتسع لتشمل القيم والدين والخبرات الذاتية، وإن مناهج المعرفة لمشكلات

مناهج المعرفة المعاصرة نتبين أن الحاجة ماسة إلى منهج المعرفة الإسلامي بشموله وعمقه . ولكن من الإنصاف والصدق مع النفس أن نقول إن المسلم المعاصر لا يمارس منهج المعرفة الإسلامي ولا هو مؤهل لبعثه وكذلك البيئة المعاصرة في العالم الإسلامي بيئته غير . صالحة لبلورة هذا المنهج ووضعه موضع التطبيق وإحالة العلوم المتولدة منه إلى تطبيقات زاخرة بما يتطلبه

العصر ويحتاجه أبناء العصر وتحديات العصر. فالمسلم المعاصر يعيش أزمة فكرية ونفسية تحول بينه وبين هذا الدور الفعال المطلوب وتتخذ أزمة المسلم المعاصر في هذا الميدان مظاهر عدة هي : الأول ؛ أنه حين يتصدى للبحث والمعرفة يكتفي بأن يتباكي بأسفار التراث الإسلامي المقدسة في خزائن العالم. وهو «يفاخير» الآخرين بأن هذه كلها ابنة على أيد أسلافه الذين قادوا الحضارة العالمية آنذاك، ثم يود - بناء على ذلك - أن يعترف له الآخرون بالفضل، وأن يسبغوا عليه حل الاحترام وهالات التمجيل.

- إن الأزمة التي يعاني منها المسلم المعاصر في هذا المجال أنه يخلط بين أمرين هامين ويكتفي بأحدهما دون الآخر وهذا الأمران هما: الرسالة والتربية . هي فالرسالة هي عطاء الجيل الحاضر الذي يسهم به في مسيرة الحضارة العالمية الحاضرة لحل مشكلات الحاضر وتلبية تطلعات المستقبل . أما - التراث - فهو إسهامات «الآباء» في الحضارة العالمية التي عاصروها وعطاؤهم الذي قدموه للبشرية خلال العصور التي عاشوها . وقيام - الآباء - بدورهم في الماضي لا يعفي الأبناء الذين يعيشون في الحاضر عن القيام بدورهم في حمل الرسالة والإسهام في مسيرة الحضارة العالمية الحاضرة : - تلك أمة قد خلت لها ما كسبت

ولكم ما كسبتم ولا تسألون عمما كانوا يعملون . (سورة البقرة : الآية ١٢٤ ، ١٤١). والمسلم المعاصر لا يقوم بواجبه في حمل «الرسالة» وهو لا يجهد عقله ونفسه في بلورة مضامينها وما يجب أن تكون عليه لتلبية حاجاته هو نفسه ولإسهام في حاجات الآخرين، وهو غير مستعد لتقديم ما تحتاجه الرسالة من تضحية بالمال والنفس. ولذلك فهو لا يسهم في الفكر الإنساني المعاصر والحضارة الإنسانية المعاصرة، وإنما هو «آبائي» يكتفي بالتباكي بتراث الآباء فيكتب بتمجيد الكتب والمقالات ويشحشو به أذهان الناشئة وينظم بمدحه القصائد والأناشيد والأغاني، ويقيم له المعارض ويجدب له عشاق الآثار. ثم يعيش بعد ذلك طفلياً على إسهامات الآخرين ومنتوجاتهم. والمظهر الثاني لأزمة المسلم المعاصر أنه إذا رأى الآخرين وهم يضعون مناهج المعرفة موضع التطبيق ويقطفون ثمارها الإيجابية ويتداعون لمعالجة نقائصها السلبية فإنه لا يتحرك للإسهام في الإبقاء على ثمرات الإيجابيات ومعالجة السلبيات بطريقة توفر له الاحترام وإنما يتشنج وينفعل ويحرق أعمال الآخرين ويتصيد الأخطاء ويشهر بالسلبيات ويقارن بينها وبين الإيجابيات في تراث الآباء . والمظهر الثالث لأزمة المسلم المعاصر أنه لا يريد أن يعترف بأزمته ولا يود تشخيصها وتمحیصها كمقدمة لعلاجها. فهو يرفض «النقد الذاتي» ويعتبره شتماً وتحقيراً وتتبعاً للعورات. وحين تتفاقم مشكلاته وأثار أزمته فإنه يحمل نتائج هذه الآثار والمضاعفات للذين جذبتهم روائح ضعفه وجاءوا ليستثمروا أزمته - كالاستعمار والشيوعية والصهيونية - فهو يعكس القاعدة الإسلامية التي تقرر أن ما يصيب القوم هو ثمار ما كسبت أيديهم وأن ما بهم من حال أسيفة هو ثمرة ما جاء بنفسهم من أفكار وقيم خاطئة. فهو - حسب - تعبير القرآن - يرفض التوبة ويحمل الآخرين نتائج إصراره على الذنب . وجميع هذه المظاهير التي يعاني منها المسلم المعاصر تستدعي التركيز على البحث في أسباب أزمته وعلاجها في ميدان التربية - وال التربية بالذات . - وليس من المبالغة أن نقول إن منهج المعرفة الإسلامي يحتاج أن يسبقه إفراز جيل جديد من العلماء الذين يجري انتقاء خاماتهم من أذكياء الطلبة الموهوبين - أو من أولي الآباء حسب التعبير القرآني . فمثلاً هؤلاء الموهوبين هم - القادرون على الاستفادة من منهج المعرفة الإسلامي وتطويره بما يلائم حاجات العصر وتحدياته ثم تطبيقه وقطع ثمراته . ٤ -

فريق المعرفة : الرسل والعلماء : يتكامل في ميدان المعرفة فريقان الفريق الأول هم الرسل. وأما عن دور الرسل في المعرفة فهو أنهم يتلقون الوحي من الخالق مباشرة. والمحور الذي تدور حوله موضوعات الوحي هو نماذج العلاقات الملائمة للطور الذي يأتيه الرسول لينقل إليه المجموعة البشرية التي أرسل إليها. وتسمى هذه النماذج «المثل الأعلى». وليس لدينا منهاج واضح وواضح مفصل مما جاء به فريق الرسل إلا منهج الرسول محمد صلى الله عليه وسلم الذي تلقاء عن الخالق سبحانه وتعالى بغية دفع عجلة التطور التي قادها الرسل ابتداءً من مرحلة الرسالة الأسرية - أي رسالة آدم - ومروراً بالرسالات القرورية - كرسالات صالح وعاد - ثم الرسالات القومية - كرسالة موسى - حتى انتهت بالرسالة العالمية التي حمل لواءها محمد صلى الله عليه وسلم . - و «المثل الأعلى» الذي جاء به هو الصيغة الجديدة » لنماذج العلاقات بين الخالق والإنسان والكون والحياة والآخرة في طور العالمية الذي جاءت رساله الإسلام لتهيء الإنسانية لعبور هذا الطور. وفي هذا الطور الأخير نلمح شارات انتهاء الطفولة العقلية للإنسان وتأهيله لحمل أعباء مرحلة النضج العقلي الذي يمكنه من شهود أفعال الخالق وصفاته. وختم الرسالة بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم يتضمن الإشارة إلى هذه المهمة التي أقيمت على عاتق الإنسان. وأما عن دور الفريق الثاني - وهو العلماء . فهو القيام بأمررين اثنين : الأول : إبراز الشواهد الحسية التي تفرز الاطمئنان لصدق خبر الوحي من خلال النظر والمقارنة بين آيات الكتاب وآيات الآفاق والأنفس. والثاني : إعمال العقل والاجتهاد في - آيات الكتاب . - و - آيات الآفاق والأنفس - لابتکار الوسائل والأدوات التي تساعده على تجسيد المثل الأعلى وإشاعته وترجمته إلى واقع حياة وإلى ممارسات ونظم وحضارة . ٥ - أقسام فريق العلماء : لا يتوجه القرآن إلى علماء مختصين بالعلوم الدينية فحسب وإنما يتوجه توجهاً شاملًا إلى كافة أصناف العلماء، ويمكن أن نقسم فريق العلماء نقسم فريق العلماء . حسب التصور الإسلامي . - إلى ثلاثة أقسام هم العالم الديني والعالم الطبيعي، والعالم الاجتماعي . فالعالم الديني يبلور «المظهر الديني» للعبادة وتطبيقاته . أي هو يقوم بفقه آيات الكتاب والسنّة لبلورة علاقات الإنسان بالله - علاقة العبودية، وعلاقة الإنسان بالآخرة . علاقة مسؤولية وجذء ويترفع عن ذلك تخصصات كثيرة في شؤون العقيدة والعبادة . والعالم الطبيعي يبلور المظهر الكوني» للعبادة أي هو يقوم بفقه آيات الله في الآفاق لبلورة علاقة الإنسان بالكون - علاقة تسخير. ويترفع عن ذلك تخصصات كثيرة لا حصر لها في مختلف المكونات الطبيعية والكائنات الحية في آفاق الكون من السموات والأرض وما بينهما. والعالم الاجتماعي يبلور المظهر الاجتماعي للعبادة أي هو يقوم بفقه آيات الكتاب والسنّة النبوية لبلورة علاقة الإنسان بالإنسان - علاقة العدل والإحسان، ولبلورة علاقة الإنسان بالحياة . - علاقة الإيتلاء . ويترفع عن ذلك تخصصات لا حصر لها في شؤون التشريع والاجتماع والتربية وغير ذلك . - ويلحق بهذا الميدان عدد آخر من التخصصات منها : علم النفس الذي يقوم بفقه آيات الله في الأنفس، ويترفع عن ذلك تخصصات في النفس الإنسانية والسلوك الإنساني، وتاريخ هذه أفراداً وجماعات. ويلحق بالميا狄ن السابقة كلها . العالم الجمالي - الذي يبلور الجانب الجمالي في الميا狄ن السابقة كلها وفي الوجود القائم. أو نقول هو يفقه جمال النعم الإلهية في العبادة والمجتمع والكون ويترفع عن ذلك تخصصات لا حصر في الأدب والفن وعلم الأخلاق والأدوات. لها فكل من الأطراف السابقة فقيه يختص بفقه جانب من الوجود القائم. وإليهم مجتمعين وردت الإشارات القرآنية بـ «أولي الألباب الذين ينفكرون في خلق السموات والأرض وما يعتريهما من أحوال ثم تكون نتيجة هذا التفكير والبحث إعلان الغاية والهدف ربنا ما خلقت هذا باطلًا سبحانه ! وحين تبرز هذه الجوانب المعرفية وتشيع في حياة الناس تكون الثقافة الإسلامية بمعناها الشامل الكامل الذي يطبع الحياة الإسلامية ويميزها عما سواها في ميا狄ن الفكر والقيم والعادات والتقاليد وأنماط السلوك والفن واللباس والبناء، والنظم والعلاقات وتنجس عقيدة التوحيد في ذلك كله وتعطي الفرد المسلم والمجتمع الإسلامية والحضارة الإسلامية طابعها الخاص الذي تتميز كلها به . ٦ - التكامل بين فرقاء المعرفة : التكامل بين فريقي المعرفة من الرسل والعلماء أمر ضروري وضمان لاستمرار مسيرة الحياة واستقامتها وسموها وسلامتها. والانشقاق بينهما نذير تعثر في هذه المسيرة وانحرافها وحدوث الأزمات المهلكة والكوارث المدمرة ولهذا التكامل مظهران : الأول : تكامل الرسل والعلماء، والثاني: تكامل أطراف العلماء أنفسهم . أما عن الأول - تكامل الرسل والعلماء - فهو الذي يضمن للعلماء التزامهم بـ «المثل الأعلى» الذي جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم للطور الجديد من الحياة. ويضمن توجيهه جميع الإنجازات العلمية لخدمة هذا - المثل الأعلى . أما حين يختل التكامل ويقع الانشقاق بين الرسل والعلماء، فإن البصائر التي جاء بها الرسول صلى الله عليه وسلم تنطفئ من طريق العلماء وينحرفون وراء «مثل سوء» لا تتناسب الطور العالمي الذي نعيش فيه، فنحن نرى أن انشقاق العالم الطبيعي والعالم الاجتماعي عن «بصائر»، المثل الأعلى الإسلامي قد دفع بهما إلى «مثل سوء» تجسدت في «الوطنيات» أو «المذهبية» أو «الطبقية» أو «الطائفية» أو «العرقية» أو «ثقافة الاستهلاك والمتعة وحصر نشاطها العلمي في هذه الميا狄ن.

ونحن نرى أن - الأديب الجمالي - في فترات الانقطاع - عن بصائر الوحي يتوهם - مثله الأعلى - في امرأة أو مجلس شراب، وينتقل من التسبيح في جمال الإبداع الإلهي في الكون والإنسان والحياة إلى زخرف الأشياء والأشخاص. وإلى هذا يشير القرآن الكريم عند حديثه عن الشعراء الذين يتبعهم الغاوون وبهيمون في أودية المعاني المترعرجة والمشاعر والصور المضطربة، ويستثنى من هؤلاء الذين يؤمنون بـ المثل الأعلى ويلتزمون بتوجيهاته في الإكثار من ذكر جمال الخلق الإلهي . ونحن نرى كذلك أن عدم اهتمام «النفس المعاصر» بنموذج - المثل الأعلى - الذي طرحته القرآن - عن الإنسان أبقى هذا العالم حبيس ميدان المرحلة البدائية في تطور النفس الإنسانية، أو المرحلة التي يشير إليها القرآن الكريم باسم - النفس الأمارة بالسوء . ومن هذا الميدان • - استخرج عالم النفس الحديث - من أمثال فرويد . جميع مقرراته واستنتاجاته عن النفس البشرية ودراواعها. وهو لما يهدى بعد إلى مراتب النفس العليا التي يشير القرآن إليها باسم - النفس اللوامة . و- النفس المطمئنة .. - ونحن نرى أيضاً أن من انقطعوا من «علماء الدين» عن الاتصال المباشر بالقرآن والسنة وتحولوا إلى التقليد المذهبى فإنهم إما خرجوا من ميدان الحياة المتحركة وتحولوا إلى قصاص الأخبار الصالحين من الأموات، وبذلك توافدوا عن رسالة الدين الأساسية في مجاهدة الشرور اليومية وتقويم انحرافات الأحياء، وإنما أنهم تحولوا إلى مبررين لانحرافات المترفين من الطبقات العليا . وهذا كله عودة إلى «مثل غير عليا كانت في أطوار الطفولة البشرية التي مرت عنها الإنسانية وانتهى دورها. وكان من نتيجة ذلك اضطراب في مسيرة العقيدة والفكر والعلم والتربية والأدب والاجتماع والفن والثقافة . والمظهر الثاني للتكامل بين فرقاء المعرفة هو التكامل بين أطراف الفريق الثاني؛ أي بين كل من العالم الديني والعالم الطبيعي، لهذا التكامل ضروري لسببين : السبب الأول: أنهم مجتمعين يسهمون في تنمية الإيمان بالمثل الأعلى وتحويله إلى تطبيقات عملية. ولقد ذكر الله سبحانه وتعالى أن المؤمنين هم الذين يعلمون الحق: فأما الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من ربهم. ولقد عرف محمد إقبال - الإيمان - بقوله : «الإيمان أكثر من مجرد شعور فهو في حقيقته يشبه رضا النفس عن علم ومعرفة (١) . (١) محمد إقبال تجديد التفكير الديني في الإسلام، ص ٦ والرضى محله الشعور والإرادة والعلم والمعرفة محلها العقل. والحديث النبوى يذكر أن الإيمان قول وعمل. والقول هنا تعbir عن القناعة والشعور. فإذا جمعنا هذه التعريف توصلنا إلى المعادلة التالية : الإيمان = علم ومعرفة + رضى + عمل. أي هو = عقل + إرادة + تطبيق . وهذه المكونات للإيمان هي وظائف كل من العالم الديني، والعالم الاجتماعي والعالم الجمالي. والانphasis بين هؤلاء معناه تفكك معاذلة الإيمان وعدم انعقاد الإيمان نفسه فحين ينفصل العالم الجمالي عن • ، العالم الديني وعن العالم الطبيعي والعالم الاجتماعي ويهيم دون بصائر تضيء له الطريق - في أودية الشعور والإرادة وبلا أفكار صائبة ولا قناعات تستثمر الإرادة المتدفعه وتوظفها لخدمة «المثل الأعلى فإن الأمر ينتهي بال المتعلمين إلى أمرتين: إما التهور والانفلات وهو التطرف وإما اليأس والانزواء وهو الجمود. والعالم المفكر حين يحسن الإمداد بالأفكار والمعارف دون أن تحرکها الإرادة النبيلة فسوف تبقى الأفكار والمعارف ترفاً فكريًا لا يحرك إلى عمل ولا يقود إلى تطبيق . والعالم الطبيعي حين يحسن اكتشاف قوانين الكون وتسخيرها أي تحويلها إلى مخترعات وتطبيقات فإنه يزود المتعلمين بمهارات وأدوات دون أن تكون لديهم أفكار صائبة أو «مثل أعلى أو إرادات نبيلة يستعملون المخترعات والتطبيقات الجديدة في خدمتها. ولذلك ينتهي الأمر بالمستخدمين لهذه المخترعات إلى أمرتين: الأولى استعمالها في خدمة الأهواء والنزوات والشهوات الفردية والطبقية والعرقية وهو التطرف. وأما مقت هذه التطبيقات والمخترعات كما عبرت عن ذلك اتجاهات وثقافات معاصرة، وكما عبر عن ذلك تقرير المستشارين المقدم إلى اليونسكو عام ١٩٧٦ فقد جاء فيه : «لقد خضعت تطبيقات العلم إلى حد بعيد لحافظ الريح ومصلحة قطاعات صغيرة في المجتمع البشري. وفي ثنايا هذه العملية تسربت صور الانحراف والتشويه إلى أوليات العلم نفسه وخلق الشعور بالإحباط وخيبة العلم والمطالبة بكبح العلم وترويض التكنولوجيا بصفة عامة . والحق أن العلم يمثل أحد المظاهر الإبداعية العظمى لعقلية الإنسان، لكن المشكلة تكمن في انفصاله عن الاتجاه الإنساني والقيم الأساسية لحياة البشر. وهذا يستدعي تحديد مفهوم جديد للعلم يوفر تناصق التقدم في مجال العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية سواء» (١) . والأمر الثاني هو استعمال المخترعات والتطبيقات العلمية في خدمة الأهواء السياسية والنزوات العنصرية والشهوات الطبقية والفردية وهو التطرف. ولقد عبر عن ذلك تقرير المستشارين المذكور أعلاه إذ جاء فيه : التكنولوجيا سلاح ذو حدين، فقد حققت للإنسان مزايا هائلة من ناحية وأدت إلى تراكم أجهزة الدمار من ناحية أخرى وزادت من حدة مظاهر عدم المساواة في العالم وأدت إلى نشوء أوضاع بالغة الخطير في سوء التكيف والاضطراب. وأدت كذلك إلى تبديد موارد الأرض وإشاعة التلوث فيها» (٢) . ويستمر التقرير في عرض آثار انفعال العلم الطبيعي حرم عن بقية العلوم الأخرى فيقول : إن رسوخ التكنولوجيا في بعض المجتمعات الأفراد والجماعات من إمكانية التأثير في ظروف حياتهم وعلى مصيرهم. وبذلك صار الإنسان يعاني من التدخلات التي (١)

اليونسكو، نحو عالم الغد: تقرير المستشارين بشأن المشكلات العالمية الكبرى (باريس) : ١٩٧٦)، ص ١٠٨ - ١٠٩ اقتحمت حياته الخاصة وصارت مشكلته تتركز في إقامة علاقات مفهومة وخلافه بين نفسه وجماعته وببيئته»(١) والسبب الثاني لضرورة تكامل كل من العالم الديني والعالم الطبيعي والعالم الاجتماعي والعالم الجمالي هو أن التوحيد في العبادة والفكر والسلوك والمجتمع وسليمه التوحيد في أدوات المعرفة وفرقاء المعرفة .