

سأقدم لك بحثاً حول نظرية التلقي، مع مراعاة العناصر التي ذكرتها: ## بحث حول نظرية التلقي ### تمهيد وقد تجسد هذا التحول في ظهور نظرية التلقي، ### إشكالية البحث وتحديد مفهوما وأسسها، والكشف عن أهميتها في الدراسات الأدبية، وبيان كيفية تطبيقها على النصوص الأدبية المختلفة. ### الهدف من الموضوع يهدف هذا البحث إلى تحقيق ما يلي: 2. توضيح أهمية نظرية التلقي في الدراسات الأدبية. 3. بيان كيفية تطبيق نظرية التلقي على النصوص الأدبية المختلفة. 4. الكشف عن الآثار المترتبة على تطبيق نظرية التلقي على فهمنا للأدب. ### خطة البحث لتحقيق أهداف البحث، سيتم اتباع الخطة التالية: 1. \*الفصل الأول: نظرية التلقي: المفهوم والأسس\* تعريف نظرية التلقي. \* أصول نظرية التلقي وتطورها. 2. \*الفصل الثاني: أهمية نظرية التلقي في الدراسات الأدبية\* توسيع آفاق القراءة والتأويل. \* تفعيل دور المتلقي في العملية الإبداعية. \* تجاوز النظرة التقليدية للأدب. 3. \*الفصل الثالث: تطبيق نظرية التلقي على النصوص الأدبية\* الكشف عن الآثار المترتبة على تطبيق نظرية التلقي. ثم تطبيقها على نصوص أدبية مختلفة. ### الدوافع الدوافع وراء هذا البحث هي