

فالتجأ العصفور إلى سقف أحد المنازل. انتبه وهو يقفز في أرجاء الشرفة إلى وجود امرأة ورجل في الداخل، وقد جلسا أمام المدفأة التي بدا لهيبتها الأزرق متواصل الصعود . حاول العصفور دخول الغرفة، ولكن زجاج النافذة فطار بعيداً. مرة أخرى حاول، العصفور أن يلفت نظر الرجل أو المرأة