

ولعل هذا هو ما دفع الأستاذ الدكتور عبد الحميد يونس أن يجعل عنوان هذه المجموعة من المقالات التي كتبها متفرقة - دفاع عن الفولكلور . على عنف الهجوم الذي تلقاه الدراسات الفولكلورية نتيجة للكثير من الشوائب والسلبيات التي ألصقت - من جانب غير المتخصصين - بالفولكلور ، إذ يمكننا أن نرى أنها تنقسم إلى ثلاث مجموعات : المجموعة الأولى تتعرض للفولكلور من نواح متعددة ، وترتبط بين الفولكلور وغيره من فروع هذه الدراسات