وهذا النوع يميل إلى التركيز الكامل على الموضوع وليس توجيه التركيز على الطلاب، وفيها يعمل المعلم على وضع قوائم للموضوعات وتجميع أمثلة مُعينة وطريقة دراستها، وفي مرحلة التعليم العالي فإن تلك المنهجية توجد في الغالب في الفصول الجامعية أو الكليات الكبيرة بحيث إن ومن الممكن أن يترتب على ذلك ظهور مشاكل مُتعددة في مشاركة المتعلمين وتحفيزهم، لا التركيز على المتعلم: وعلى ذلك فلا يجب في كافة الحالات أن يخضع جميعهم لمنهج واحد فقط، التصميم المتمحور حول المشكلة: إن ذلك التصميم يساعدهم في إمكانية المشكلة: إن ذلك التصميم يُدرب المتعلمين طريقة النظر إلى المشكلات وصياغة حلها، وذلك التصميم يساعدهم في إمكانية ، تطوير مهاراتهم التي من الممكن أن تُنقل إلى العالم الواقعي