

كان يتكلم في تليفون الدكان بصوت مرتفع ، يُسمع صوته رغم ضوضاء شارع الجيش الصاخب، وجعل يميل بنصفه الأعلى داخل الدكان ليبتعد ما أمكن عن الضوضاء ، ثم ختم حديثه بقوله : "إنتظرنى سأحضر فوراً . وأعاد السماعه إلى مكانها ونقد البائع ثمن المكالمه واستدار فوق التوار متجها نحو الطريق. طويل القامة نحيلها وروي الجبهة والعينين . مكور الذقن وأما صلغته فلم يبقى فوق مرآتها إلا جذور شعر أبيض مثل منابت شعر ذقنه ، وقد أفصح مظهره عن إهمال صريح نتيجة للسن أو الطبع أو نسيان للذات، علي ذلك كان يتمتع بحيوية مرحة وتلتمع عيناه بنشاط وابتهاج. وبدا أنه ينظر إلى الداخل لا إلى الطريق ثم مال يمنة بمحاذاة صف من اللوريات الواقفة نسق التوار حتي وجد منفذا إلى الشارع ، مرق من المنفذ ليعبر الشارع إلى ضفته الأخرى ، وما كاد يجاوز مقدمة اللوري الأخير حتي شعر بسيارة فورد تندفع نحوه بسرعة فائقة. وقال أحد الشهود فيما بعد إنه كان عليه أن يتراجع بسرعة وإنه لو فعل ذلك لنجا رغم سرعة السيارة ، ولكنه لسبب ما لعله المفاجئة أو سوء التقدير وثب إلى الأمام وهو يهتف "ياساتر يارب" وجرت الحوادث متلاحقة. ندت عن الرجل صرخة كالعواء وفي ذات الوقت انطلقت صرخات الفزع من المارة الواقفين علي التوار، وفوق إفريز محطة الترام صدر عن فرملة الفورد صوت محشرج متشنج ممزق وهي تزحف علي الأرض بعجلات متوقفة جامدة وهرع نحو الضحية في ثوان عشرات وعشرات كأسراب الحمام ، حتي تكون منهم سور غليظ منيع وانتشر في المنطقة الهرج، وكان منكفئا علي وجهه ولا يجرؤ أحد علي لمسه وإحدي رجليه ممدودة إلى آخرها والأخرى منتشية منحسرة البطلون عن ساق نحيلة غزيرة الشعر، وقد تغشاه صمت بخلاف كل شيء حوله، وكأن الأمر لا يعنيه البتة. الرجل وهو يرتفع في الفضاء امتارا ثم يهوي فوق الأرض كشيء، وبسرعة وبدون أن ينظر إلي يساره كما يجب ، وإذا لم يجد وجهها مستجيبا عاد ليقول بلهجة خطابية : لم يكن بإمكانني تفادي الصدمة . " وند عن المصاب صوت كالزفير المكثوم وتحرك حركة شاملة ثانية واحدة ثم غرق في اللامبالاة. "لم يمت . حي ، لعلها إصابة بسيطة " لكنه طار في الهواء والعيان بالله " ولو عفو ربنا كبير ، لا يوجد دم ؟ " عند فمه انظر " . " كل ساعة حادثة من هذا النوع " وجاء شرطي مسرعا وفتح له وقع قدميه ثغرة في السور الآدمي، نفذ منها وهو يصيح في الناس أن يبتعدوا خطوات. خطوات فقط وعينهم لا تتحول عن الرجل ولا تخفي حدة تطلعها وإشفاقها وقال إنسان : "سببني هكذا حتي يموت ونحن لا نفعل شيئا" فأجابه الشرطي بلهجة رادعة أقل لمسة قد تقتله ، وبوليس النجدة والإسعاف في الطريق إليه " واعترض الحادث جانب الطريق واضطرت السيارات إلي الإلتفاف حول السور البشري مشاركة الترام في ممشاة. فضاق بها حتي تحركت في بطاء شديد وتجمعت في صفوف ممتدة ومتداخلة وهي تصرخ وتعوي بلا فائدة ، ومن ركابها تطلعت أعين إلي الضحية في اهتمام وأعين تجنبت النظر في جذع. وجاء بوليس النجدة وراء صفارته الحلزونية فاتسعت الحلقة وغادرت القوة السيارة إلي الرجل الملقى وكان الضابط حاسما وحازما ، فأصدر أمرا بتفريق المتجمعين، تحضر الإسعاف ؟ " وإذا لم تكن ثمة ضرورة إلي السؤال فإنه لم يلق بالا إلي الجواب، وتساءل مرة أخرى : "هل من شهود ؟ " فتقدم ماسح أحذية وسائق لوري وصبي كباجي كان عائدا بصينية فارغة ، وأعادوا علي مسمع الضابط ما حدث منذ ما كان الرجل المجهول يتكلم في التليفون. وجاءت سيارة الإسعاف وأحاط رجالها بالرجل ، ثم نهض متوجها إلي الضابط فبادره هذا قائلا : "أظن يجب نقله إلي الإسعاف ، فقال الآخر بلهجة ذات أثر لا يختلف عادة عن الأثر الذي يحدث عن جرس سيارته : بل يجب نقله إلي مستشفى الدمرداش " وأدرك الضابط ما يعنيه ذلك علي حين استطرد رجل الإسعاف قائلا : "أعتقد أن الحالة خطيرة جدا. " وعندما أرقد الرجل بحجرة الفحص في مستشفى الدمرداش ، كانت طلّاع الليل تزحف كالجمال ، فحصه مدير القسم بنفسه ، ثم التفت إلي مساعده قائلا : "إصابة خطيرة في الرئة اليسري ، تهدد القلب مباشرة " " عملية ! " فhez رأسه قائلا : "إنه يحتضر " ! وصدقت فراسة الطبيب فلقد تحرك الرجل حركة شاملة كالعرشة واضطرب صدره اضطرابا متلاحقا متحشرجا ، ثم شفق شهقة خفيفة واستكن، وجاء ضابط النقطة والراجل ما يزال راقدًا بكامل ملابسه، عدا فردة الحذاء المفقودة ، وقال الطبيب : "هذه الحوادث لا تنتهي" ، فقال الضابط وهو يومي إلي الفقيد : " وشهادة الشهود ليست في صالحه " ، ثم وهو يقترب من السرير : "أرجو أن نستدل علي شخصيته " وشرع في عمله علي حين بسط له الشاويش المرافق له ورقة فوق منضدة، وتأهب بدوره لتسجيل المحضر، ودس الضابط يده برفق في جيب الجاكتة الداخلي فاستخرج حافظة نقود قديمة متوسطة الحجم ومضي يفتشها جيبا جيبا، ويملي علي الشاويش : "خمسة وأربعون قرشا من العملة الورقية ، رويشتة للدكتور فوزي سليمان" ، ولكنه لاحظ وجود كتابة علي ظهرها وجره بصره عليها بلا إرادة فإذا بها البيض والدهنيات ممنوع ، إذ أن تعليمات شبيهة صدرت إليه من طبيبه في نفس الشأن ، الحافظة محفوظةاتها . مجلد صغير من الصور القرانية ، ولما لم يجد شيئا اخر في الحافظة قال بضيق : "لا توجد بطاقة تحقيق شخصية " ، وانتقل إلي الجيب الداخلي وما لبث أن قال في فتور : "ثلاثة قروش ونصف عملة معدنية" وتوالي التفتيش وتتابع الإملاء، مندبل ، سلسلة مفاتيح ، ساعة يد ،

وكان اخر ما عثر عليه صفحة مطوية من كراسه وبسطها فوجدها رسالة لم تغلف بمظروف بعد، نظر أول ما نظر علي الإمضاء ، "ولكنه لم يزد عن أخوك عبد الله" ، "أخي العزيز أدامه الله ، اليوم تحقق لي أكبر أمل في الحياة