

ويتناول الفيلم قضية غطاء رأس المرأة وأسباب الإقبال عليه ومبررات عدم ارتدائه. إلى تسليط الضوء على موضوع الحجاب من خلال الإشارة إلى وجوده بين النساء منذ قديم الأزل قبل ظهور الإسلام، ويطرح أسئلة عن ماهية الحجاب بشكل عام. والفيلم من إنتاج الشبيخة اليازبية بنت نهيان بن مبارك آل نهيان في الإمارات، وشارك في إخراجة ثلاثة مخرجين هم السوري مازن الخيرات والإماراتية نهلة الفهد والبريطاني أوفيديو سالازار، وتم تصوير "حجاب" في تسع دول بثلاث قارات، هي: بريطانيا وفرنسا وهولندا والدانمارك وتركيا ومصر وسوريا والمغرب والإمارات. بالإضافة إلى طرح آراء السياسيين ووجهات نظرهم إزاء الأسباب التي أدت إلى ظهور هذا الرمز المتعلق في مفهوم الناس بالمجتمع الإسلامي.