

عن طيار هبطت طائرته في الصحراء الكبرى. يلتقي بأمير صغير يصف كوكبه ومغامراته بحثًا عن الحب. تبدأ القصة بتقديم يتذكر طيار رسم صورة عندما كان في السادسة من عمره – صورة لأفعى مضيق وهو يبتلع فيلاً. يقول إن الكبار لم يفهموا صورته ثم يصف الراوي هبوطه في الصحراء الكبرى. أثناء النوم ، أيقظه الأمير الصغير طالبًا منه رسم خروفاً ، يرسم الراوي صندوقًا ويدعي أن الخروف بداخله. ثم يتعرف الطيار على كوكبه ؛ إنه صغير جدًا لدرجة أنه يقدر على رؤية عدة مرات غروب الشمس في يوم واحد وحتى أشعل النار في براكينه. كما أن الكوكب غريب لوجود نباتات جيدة ونباتات سيئة ؛ يجب سحب نبتة من نبات البواباب على الفور حتى لا تسيطر عليه الأمير يسأل الطيار إذا كانت الأغنام تأكل الورود بالأشواك. الأمير غضب جدا يريد أن تكون زهرته قادرة على حماية نفسها. ومصباح يضئ المصباح كل دقيقة. وجد الأمير هؤلاء البالغين. على الكوكب السادس ، التقى الأمير بعالم جغرافي نصحه بزيارة الأرض ، وهي الطريقة التي وصل بها إلى الصحراء الكبرى. لقد صُدم عندما رأى أن الورود تشبهه ويعتقد أنه لم يكن هناك أي شيء مميز حوله يأمر الثعلب الأمير بالنظر إلى الورود يدرك الأمير أن هذه الورود لم يتم ترويضها وبالتالي فهي لا تشبه الورد في المنزل. علم الثعلب الأمير درسًا ثمينًا – أي شيء لا يشاهد للعين يشعر به القلب. في النهاية