

على ساحل هذا الأبيض المتوسط بإزاء مدنياته القديمة والحديثة كما يقف الصياد الذي دهمته العتمة ولم يعطه البحر سمكة واحدة . عصور تـمدينه – أداة التخاطب المثلى وأساليب العبادة الفضلى وطرائق الفكر والعمل إياه بعزم لا يُغلب إلى الأخذ بضرب من ضروب العظمة أو السم أو التوسع يكفي به وهكذا رأينا لبنان يتبسط سفناً ومدناً ويتسامى آلهة وهياكل. ومن غاباته المقدسة كان يُشيد معابده الزاهية صعداء ويبني مراكبة الزاهية جامعاً الأضداد. ولا مما تحدث به مخيلة شاعر أو ينضح به ذهن حكيم: ثم يُمرّض على الوجود فرضاً. فالحياة نفسها (والتاريخ الذي يحكي حكايتها) ليست سوى حوار لا ينتهي بين الإنسان والطبيعة. أو منعكس. ومعتك الأُمم المتنافسة؛ وعبادات وثقافات: ثم يُقذف به جزيرة عائمة في الأوقيانوس. وإذا صحَّ أن ثمة مستقبلاء قريباً أو بعيداء ليس يعرف الأثر القومي وما يلزمها