

وهو عالم نفس امريكي اشتهر بنظريته التي تربط بين البنية الجسدية والشخصية ، حيث حصل على درجة الدكتوراه في علم النفس ودرجة الدكتوراه في الطب وكان مديرًا في أحدى العيادات التي فحصت العلاقات بين الخصائص الجسدية والمرض ماهية نظرية شيلدون : حاول علم النفس الأمريكي ولIAM شيلدون ربط البنية الجسمية بالسلوكيات التي تقع ضمن المجال الطبيعي ، وعرف سلوكه من ثلاثة عناصر للتركيب الجسماني الذي اختار أن يسميهها الداخلي والمتوسط والخارجي حيث صنف الأشخاص من خلال نظام للنماذج الثلاثة للخصائص الجسدية يتكون من سبع نقاط ، حيث يعطي عالمة من ثلاثة أرقام : الرقم الأول يخص الداخلي ، والثالث يخص الخارجي ، فلتتحديد النمط الذي ينتمي إليه الفرد ، يقدر الفرد على ثلاثة موازين تقديرية على كل ميزان من سبع نقاط (الفئة العظمى 7 والصغرى 1) ، يعطى للفرد الواحد درجة على كل ميزان من هذه الموازين لبيان درجة ما لديه من كل منها ، جسدي ، عقلي . ويرى شيلدون أن الاتصال بالأنماط الجسمية الثلاثة والإمزجة الثلاثة للشخصية كان ذو نمو جنيني ، وفي المراحل الأولى من نمونا السابق قبل الميلاد (أي في المرحلة الجنينية) فإننا تتكون من ثلاثة طبقات من الجلد وهي طبقة الجلد وهي مسؤولة عن تكوين mesoderm والتي تحول إلى الجلد والجهاز العصبي والطبقة الوسطى للجلد ectoderm الخارجية والتي تحول إلى الأحشاء وهي المسؤولة عن تكوين الجهاز endoderm العظام والجهاز العضلي والقلب ثم الطبقة الداخلية للجلد الهضمي والأحشاء وهي المسؤولة عن تكوين الجهاز الهضمي والأحشاء الداخلية ، حيث بعض الأجنحة يظهرون نمواً أكبر في أحدي طبقات الجلد الخارجية يصنف كنمط عصبي حيث لديهم نمو عصبي قوي أكثر قرباً من سطح الجلد بما في ذلك المخ لذلك يسمون بالمخيون النمط الاندوموري (البدين) : حيث من الناحية الجسمية يتميز صاحب هذا النمط بزيادة حجم البطن ، هيكل عظمي عريض معدل وحرق منخفض للدهون فنجد دهون متراكمة في منطقة البطن والارداف مما يجعل بنية الجسم دائرة أو بيضاوية أما من ناحية المزاج فيتميز بحب للراحة الجسمية ، بطيء الاستجابة وهدوء الطبع وسهولة التواصل النمط الميزموري (العضلي) : فمن حيث الناحية الجسمية فيضم الأشخاص المربعين وعريضي المنكبين ومفتولي العضلات ويتميز بقوّة البناء الجسمي ومن ناحية المزاج فهو مزاج جسدي ويتميز بالقدرة على بذل الطاقة والجهود وحب السيطرة والمخاطرة وهو شخصية حيوية ومنافس وعدواني ولديه مظهر يوحى بالنضج النمط الاكتموري (التحيل) : من ناحية الجسمية فهو يضم الأشخاص النحاف ، طولي القامة غالباً ، ضيق الصدر وعضلات ضعيفة غير بارزة طولي الذرع والساقيين وذوي الملامح ، الحادة وبكير حجم الدماغ والجهاز العصبي ويتميز أيضاً بنسبة دهون قليلة في الجسم ومن ناحية المزاج فهو نمط عصبي