

وهو عالم نفس امريكي اشتهر بنظريته التي تربط بين البنية الجسدية والشخصية ، حيث حصل على درجة الدكتوراه في علم النفس ودرجة الدكتوراه في الطب وكان مديرا في احدى العيادات التي فحصت العلاقات بين الخصائص الجسدية والمرض ماهية نظرية شيلدون :حاول علم النفس الأمريكي وليام شيلدون ربط البنية الجسمية بالسلوكيات التي تقع ضمن المجال الطبيعي , وعرف سلوكه من ثلاثة عناصر للتركيب الجسمي الذي اختار ان يسميها الداخلي والمتوسط والخارجي حيث صنف الأشخاص من خلال نظام للنماذج الثلاثة للخصائص الجسدية يتكون من سبع نقاط , حيث يعطي علامة من ثلاثة ارقام : الرقم الأول يخص الداخلي , والثالث يخص الخارجي , فلتحديد النمط الذي ينتمي اليه الفرد , يقدر الفرد على ثلاثة موازين تقديرية على كل ميزان من سبع فئات (الفئة العظمى 7 والصغرى 1) , يعطى للفرد الواحد درجة على كل ميزان من هذه الموازين لبيان درجة ما لديه من كل منها , جسدي , عقلي .و يرى شيلدون ان الاتصال بالانماط الجسمية الثلاثة والامزجة الثلاثة للشخصية كان ذو نمو جنيني , ففي المراحل الأولى من نمونا السابق قبل الميلاد (أي في المرحلة الجنينية) فاننا نتكون من ثلاثة طبقات من الجلود وهي طبقة الجلد وهي مسؤولة عن تكوين mesoderm والتي تتحول الى الجلد والجهاز العصبي و الطبقة الوسطى للجلد ectoderm الخارجية والتي تتحول الى الاحشاء وهي المسؤولة عن تكوين الجهاز endoderm العظام والجهاز العضلي والقلب ثم الطبقة الداخلية للجلد الهضمي والاحشاء وهي المسؤولة عن تكوين الجهاز الهضمي و الاحشاء الداخلية , حيث بعض الاجنة يظهرون نموا اكبر في احدى طبقات الجلد الخارجية يصنف كنمط عصبي حيث لديهم نمو عصبي قوي اكثر قربا من سطح الجلد بما في ذلك المخ لذلك يسمون بالمخيون النمط الاندومورفي (البدين): حيث من الناحية الجسمية يتميز صاحب هذا النمط بزيادة حجم البطن , هيكل عظمي عريض معدل و حرق منخفض للدهون فنجد دهون متراكمة في منطقة البطن والاردا ف مما يجعل بنية الجسم دائرية او بيضاوية اما من ناحية المزاج فيتميز بحب للراحة الجسمية , ببطء الاستجابة وهدوء الطبع وسهولة التواصل النمط الميزمورفي (العضلي) : فمن حيث الناحية الجسمية فيضم الأشخاص المربعين وعريضي المنكبين ومفتولي العضلات ويتميز بقوة البنیان الجسمي ومن ناحية المزاج فهو مزاج جسدي ويتميز بالقدرة بالقدرة على بذل الطاقة والمجهود وحب السيطرة والمخاطرة وهو شخصية حيوية ومنافس وعدواني ولديه مظهر يوحى بالنضج النمط الاكتمورفي (النحيل) : من ناحية الجسمية فهو يضم الأشخاص النحاف , طويلي القامة غالبا , ضيق الصدر وعضلات ضعيفة غير بارزة طويلي الازرع والساقين وذوي الملامح , الحادة وبكبر حجم الدماغ والجهاز العصبي ويتميز أيضا بنسبة دهون قليلة في الجسم ومن ناحية المزاج فهو نمط عصبي