

من آثار سلبية على نفسية الإنسان العربي. من أهم أسباب ثورة الشعر العربي الحديث المعروف بالشعر الحر على المقايس والمعايير القديمة بحكم افتئاعه بأنها تعيق التطور والتجديد، والتخلّي عن البحر العروضي والاعتماد في المقابل على نظام السطر الشعري الخاضع لعدد غير محدد من التفعيلات بناءً على سلطة الدفقة الشعورية شكلاً، وسعياً في تعزيز قضايا الأمة العربية مضموناً. إلى جانب الشاعرة العراقية نازك الملائكة، من خلال مجموعة من تصوّرها الشعرية، كان منها تصها قيد التحليل المعنون بـ : "أغنية حب للكلمات المق�포ف من ديوانها الشعري - ديوان نازك الملائكة". نفترض أنه عبارة عن قصيدة شعرية حرّة تحاول تصوير علاقة الشاعرة بالكلمات متسائلة عن أسباب خوف الإنسان منها. فما المضمون العام للقصيدة الشعرية؟