

لخص النص التالي مراعيا عدم الاخالل بالافكار الرئيسة:<sup>[٤]</sup>" من النواحي الفنية للتمريرة الصدرية ان يمسك اللاعب الكرة بالطريقة الصحيحة وان يحتفظ بالمرافقين في حالة اثناء وقربية من المعصم ويدفع اللاعب الكرة باليدين من امام الصدر وذلك بمد سريع من المرفقين وفي نفس الوقت يمد الذراعين ويدفع الكرة باصابعه في حركة دائيرية بحيث تنتهي حركة الدفع والورعان بعد ترك الكرة بل يستمران في حركتهما بسهولة وارتخاء ويجب ان يأخذ اللاعب خطوة بالرجل الخلفية في اتجاه الشخص الذي سيتم تمرير الكرة اليه لاكتساب الكرة القوة الدافعة اللازمة ودقة التمريرة والحفاظ على اتزان الجسم اما اذا كانت المسافة قريبة . فيئتي جذعة قليلا للاما م بدلا من اخذ الخطوة .