

خَشِيْتَاهَا خَلًّا لِّلْعَلْبِينَ مَخْلَفًا لِّذَوِّ التِّيْجُمْ فِي جِيَامِلِ الْاِكْخَادِي اَلْ جِنْفِي لِضِمَانِ جِيْعُمُ جِخْمَعٍ بِالصَّالِحَاتِ الْاِغْلِبِيْتِ الْاِخَابِيْتِ هَذَا الْعَمَلُ عَلَى ضِيءِ الْخُغِيْرَاتِ الَّتِي جَعَشَأُ عَلَى الْعَاطَاثِ الْاَجْدَادِ الْاَوْسُوْبِي، فَبِعِذِّ الْحَشْبَالِ الْعَالِيَاتِ الْاَتَالْتَاهُنَّ الْاِخِيَامَلَا الْاِكْخَادِيْعُمُ وَفَمِ الشَّشُوْطِ الْاِزْوَسَةِ ظَا بِلَاوَالْخَلَا سِبَا الْجَعَشَا فَيِ وَالْخَلَا سِبْفِي مَعْخِي اللَّمِي وَ غِيْرَهَا فَاَصْبَدُّ عَمِبَا الْاِخِيَامَلَا الْاِكْخَادِي هُمَا الْاِكْخَادِي بَعْدَا كَسَاوِ هِيَ مَا جَعَلَ اسْجِبَا طَالِذُوْ فَيَا هُنَّ مَّا كَلَّمُ اَلْ جَشْبِعَهَا عَمَامِلِ اِحْمَا عُنُوَالِ جَلَا سِبْحَفَشَا فَيِ، وَ لَّا كَلَّمْتُ الْاِكْخَادَاتُ ظَنَاءِ فَيِ، اِظَاسِ ثَنَائِي اَوْ شَبِهِ اِكَلْمِي