

ميغان دونتس محامية طلاق ناجحة في سياتل. لديها زواج قصير وراءها ولا تؤمن بالحب. لقد مر الآن أكثر من عشرين عاماً منذ أن اضطرت إلى اتخاذ قرار كلّفها كل شيء ، بما في ذلك ثقة أختها. لقد نشأت مع أختها غير الشقيقة كليز البالغة من العمر سبع سنوات وأم مهمة منغمسة في نفسها ، كانت ميغان تبلغ من العمر 16 عاماً عندما تعقبت والد كليز البيولوجي ، لكن ميغان شعرت بأنها زائدة عن الحاجة ، وفقدت فجأة والدتها وأختها. غادرت واستثمرت كل شيء في دراستها وحياتها المهنية. اختبرت كليز ذلك على أنه خيانة كبيرة وانقطع الاتصال بين الأختين. تعيش كليز كافينو في عزلة كأُم عزباء لابنة تبلغ من العمر خمس سنوات وتدير قرية لقضاء العطلات مع والدها في مناطق ذات مناظر خلابة في الجبال. قابلت الحب وتستعد لحفل زفافها – ولم شملها مع أختها ووالدتها. تشعر ميغان بالرعب عندما علمت أن كليز وقعت في حب مغنية ريفية ، وتفترض أنها يجب أن تكون فنانة منفردة وتفعل كل شيء لجعل كليز تغير رأيها. تقترب الأخوات تدريجياً من بعضهن البعض وفي النهاية يجب على ميغان أن تدرك أن الحب الكبير موجود – ربما حتى من جانبها. لكن عندما تعود كليز بعد شهر غسل رائع ، هناك شيء غير صحيح . تخبر كريستين هانا هنا عن شقيقتين تشتركان في تربية صعبة أثرت عليهما بطرق مختلفة ولديهما العديد من النزاعات التي لم يتم حلها تجتاح الفرح والحزن الذي قبل أن تتمكن من البدء في الاقتراب من بعضهما البعض مرة أخرى. بين الأخوات هي رواية حلوة ومرة لا يطاق والألم الذي لا يمكن أن تتقاسمه سوى الأخوات. "القصة تتطور تدريجياً وبهذه البراعة لدرجة أن القارئ يدخل في العلاقات ويحولها إلى علاقات خاصة به. كريستين هانا تتجاوز تفاهة هذه القصة الناجحة من فئة الخمس نجوم. " – قائمة الكتب "الروابط بين الأخوات تلعب دوراً بارزاً في هذه الرواية المنعشة ، والتي تستكشف أيضاً الشعور المدمر بالذنب واليأس