

المقصود به الانتباه للاشتقاقات، فإن القاعدة اللغوية التي تقول: إنّ كل زيادة في المبنى تؤدي إلى زيادة في المعنى صحيحة، إلا أنه لا بد من الانتباه إلى أن هذه الزيادة في المعنى لا تؤدي إلى قطع الصلة بين الأصل والاشتقاق. [٣] هنا يأتي دور دارس النص على المستوى الصرفي، بأن يحاول أن يجد صلوات وترابطات بين الاشتقاقات التي تُستعمل في النص الأدبي، ويصل من خلالها إلى دلالة النص وقصد الكاتب الكامن وراء سطور النص، ومن هنا لا بد من الانتباه للصلوات بين لفظة مشتقة وأخرى قد توحيان، في البداية أنه لا صلة بينهما، [٣] إنّ النظر في العلاقات بين الاشتقاقات في اللغة العربية