

المحور الثالث: الدهشة وإثارة التسائل لعل أول مهارات التفكير الفلسفية هي الدهشة التي يقال بأنها أم الفلسفة وهي نقطة البداية لفعل التفاسف، ويتجلى دور الدهشة في فعل التفاسف في تخلصنا من الجهل والسير في طريق المعرفة **أولاً: الدهشة أم الفلسفة:** إن الفلسفة والتفلسف حسب نص سقراط، إنما هي دهشة مصحوبة بوعي بالجهل، وهي في الوقت ذاته تستبعد تحقيق أي أهداف مادية، أي أغراض عملية، بل هي دهشة إزاء العالم وظواهره، وسعى نحو معرفة منوعة عن الغرض. **ثانياً: معنى الدهشة ودورها في المعرفة الفلسفية والعلمية:** - صغوبات ماثلة في الدهن. - كل مشكلات متصلة بالظواهر الكونية. وهذه الصعوبة هي التي تدفع إلى الدهشة لأنها تمثل مآزر على العقول تجاوزه، وتجاوزه يعني تجاوز البديهي من الأفكار، بمعنى أن الدهشة اعترافنا بأن ما نمتلك من معارف حول هذه المشكلة إما إنها ليست صحيحة أو ناقصة، إن الدهشة إزاء أي شيء هي إقرار، بعدم المعرفة والجهل وهي في الوقت ذاته دعوة لنبدأ في التأمل والتفسير