

وبعد ذلك في روما القديمة . أتقن الحرفيون الإسكندريون تقنية تُعرف باسمزجاج الفسيفساء الذي تم فيه قطع شرائح من قصب الزجاج بألوان مختلفة بشكل متقاطع لصنع أنماط زخرفية مختلفة. هو نوع من زجاج الفسيفساء