

يتناول النص "فصوص اللغات وقوالب النحو" مكونات الفص النصي، وهو فص لغوي أساسي يتفرع إلى مكون نطقي (صوانت وصوامت) ومكون نصي (قواعد تأليف النطاق). يُبرز النص أن اللغات تشترك في مبادئ أساسية كاقطاع مجموعة محدودة من الأصوات، وتمييز الصوانت والصوامت، وعدم تراكم تصويتاتها. يُشرح كذلك أن تأليف النطاق يخضع لقواعد نصتية تعتمد على مبدأ نفسي (كالثقل أو الخفة)، وتختلف هذه القواعد بين اللغات؛ فبعضها (كالإنجليزية والفرنسية) يعتمد على الترصيص، بينما أخرى (كاللغة العربية) تعتمد على جذر رخو من الصوامت يُبنى عليه.