

كان ياما كان في قديم الزَّمان شابًّا اسمه علاء الدين، وكان عمّ علاء الدين شخص أنانِي ولا يحب إلا نفسه، وفي يوم من الأيام نهب علاء الدين مع عمه للبحث عن كنز في مغارة، وطلب عمه منه أن ينزل إلى المغارة، ويحضر الكنوز التي بداخلها. كان علاء الدين خائفاً جداً، فجأة أقفل باب المغارة، وحاول عمّ علاء الدين فتح الباب ولكنه لم يستطع، فتركه ولم يهتم بحبس علاء الدين بالمغارة، وبينما كان يتمشى بين الكنوز لفت انتباهه مصباح قديم جداً، فإذا بالمصابح يهترّ ويخرج منه مارد كبير وضخم، وشكر المارد علاء الدين لأنّه أخرجه من هذا المصباح، وقال لعلاء الدين: ماذا تريد أن أفعل لك لأنّكك لإخراجي من المصباح؟؟ فقال له علاء الدين أريد أن تخرجي من هذه المغارة. وبالفعل خرج علاء الدين من المغارة. كان في بلد علاء الدين سلطان اسمه "قمر الدين"، وكانت له بنتٌ جميلة جداً واسمها "ياسمين"، وكان علاء الدين يراها دائماً وهي جالسة بشرفة القصر، وكان يرى أنّ ارتباطه بها مستحيلاً؛ وبالطبع سيرفض السلطان تزويج ابنته لشاب فقير أخبر أمّه عن القصة، ثم طلب علاء الدين من المارد الكثير من المال والذهب والهدايا ليتقدّم لخطبة "ياسمين" ابنة السلطان، ولكن حزن علاء الدين عندما رفض السلطان هذا الطلب لأنّ ابنته مخطوبة لابن الوزير. وفي يوم زفاف الأميرة "ياسمين" من ابن الوزير، طلب علاء الدين من المارد أن يجعل الأميرة ترى ابن الوزير شاباً أحمقًا، وترفض الزواج منه، وفعلاً قام المارد بهذا الفعل، وانتهى الحفل من دون زواج الأميرة من ابن السلطان.

تقدّم علاء الدين مرة أخرى إلى السلطان ليطلب يد الأميرة "ياسمين"، ووافق السلطان بشرط أن يبني علاء الدين قسراً كبيراً ليسكن فيه مع الأميرة، وبنى المارد القصر، وتزوج علاء الدين من الأميرة، وسكن هو وزوجته الأميرة والدته بالقصر. عاد عمّ علاء الدين إلى البلدة، وعلم أنّ علاء الدين لم يمت بالمغارة، وأنّه خرج منها ومعه المصباح السّحري وأصبح غنياً، فتنكر عمّ علاء الدين بأنّه باع مصابيح وذهب إلى قصر علاء الدين، وأقنع الأميرة باستبدال المصباح القديم (المصباح السّحري) بمصباح جديد، لأنّها لا تعلم بأنّه مصباح سحري، وعلم أنّ عمه هو من قام بذلك، وأخبر علاء الدين زوجته الأميرة "ياسمين" بكامل القصة. ذهب علاء الدين إلى عمّه بحجة أنه يريد أن يستسمحه، ويريد أن يأخذ الرّضى منه، وأنثاء تجادل علاء الدين مع عمّه قام علاء الدين بأخذ المصباح دون أن يشعر عمه بذلك، ولا يريد أن يخدمه، فقال المارد إلى علاء الدين أنه لا يريد الحرية، ويريد أن يخدمه لأنّه شابٌ صادق، وحسن الأخلاق.