

وهذا المصطلح عدة تسميات قديمة منها H. D. plan ville هو علم حديث ظهر سنة 1834 م على يد هنري دي بالن فيل وهي عبارة عن بقايا احليوان أو النبات أو الإنسان الملمومة يف الأرض أو (fossilles) الملمستحدثات - الألحافي - الملمتججرات امللمفوظة يف الصخور مع حتللها خالل الألحاب الزمنية حيث ال يبقف من الإنسان واهليوان سوى العظام والألسنان واجلمجمة اليت حتل حملها وتتخذ شكل العظام مث تتحجر وبذلك تتحول إبل حفرة ال تقبل التلل وال الزوال. القلمي واليت تباينت التفسيات حوهلا وأمهها: *أهنا مبنابة أخطاء خلقفة أف أهنا تعود لكائنات حفة خلقت مشوهة يف تكوينها وتركيبها. *أهنا جنوح من الطبفة أف أهنا تشكلت بفعل العوامل الطبففة الملمختلفة اليت تسود سطح الأرض مثل الرفا و ما تقوم به من عمل املت والتعرفة لبعض الصخور فتعطفها أشكال معفنة (أف أهنا ال تعود لكائنات حفة). *أهنا ناجتة عن أفعال وحل شفطانية. *أهنا من بقاف الكوارث الطبففة اليت عرفتها كتلك الملمذكورة يف الأساطف العراففة القلمفة كحادثة الطوفان. * مع بافة القرن 16 بدأت تظهر تفسفات موضوفة حلقفة وطبفة الملمتججرات على فإلطافل لفوناردو فف ففنشف (1452-1519) فف فف قال فف 1508 1- أن الألحافف فف لكائنات حفة كانت موفوفة يف القلمي قبل زماننا مث انقرضت. 2- أن اجلبال امللالفة مل تكن موفوفة قبل زماننا كما فف فف ألخر.