

(يقوم غالباً قدر من الالتباس بين « الحضارة » و « التمدّن » مرده إلى أن مفردة الحضارة في معظ اللغات الأوروبية في اللاتينية وتعني « مواطن في مدينة وفي اللغة العربية كذلك تشتق مفردة احضارة » من : (civis) مشتقة من (civilisation) حضر ؛ اما المعنى الحديث الذي اصطلح لمفردة حضارة فهو أوسع مما رأينا ، « هي مجموع الانتاج المادي والروحي ، الحضارة بمعناها العام هي كل ما صنعه الإنسان على المستويين المادي والروحي هي مجموع إنجازات الانسان وإبداعاته ، مُذ تعلم إشعال النار قبل حوالي ٥٠٠,٠٠٠ ونقل الصوت والصورة آلاف الكيلومترات وتخزين المعلومات و المعطيات الحضارة هي ايضاً كل ما أبدعه الانسان ، او بلغه من أعراف وأساليب تكيف وسلوك اجتماعي وعيش وحرف الحضارة هي كل تغيير واع وهادف أحدثه الانسان في الحيز الطبيعي الذي يحيا فيه ، وفي الجماعة أو المجتمع الذي ينتمي اليه ، وفي جسمه و نفسه وحياته الخاصة يقول البعض إن الحضارة هي التمدّن والترقي وذلك صحيح ، هي كل ما اكتسبه وتعلمه من عادات وأعراف وتقاليده وقواعد وقوانين اجتماعها رات و تقاليد و قواعد وقوانين اجتماعية. والترقي الثقافي والروحي والاجتماعي الذي أبدعه الإنسان ، وفي كل زمان ومكان الحضارة هي كل أشكال التمدّن