يندرج كتاب شعرية العربيه ضمن مألفات نقدية التي تدرس ضواهر أدبية وتستجلي خصوصياتها ونقد هو للغة ثانيه واصفة تمارس على للغة أولى لغة الموضوع وثانية ليست الإجماع على المعنى معين لنص أدبي بقدر ماهي إماطة التام على تحديد معاني النص الأدبي وإعطائه تحليل مناسب تبع المناهج نقضية المسترشد بها والزاوية التي ينبر من خلالها إلى إبداع من هنا على الناقد أن يحط بقواعد النقد ومبادئه وأن يعمل على تفكيك معنى وأن يدخل حوار معه أما من حيث بنيته المألف فهو يتكون من أربعة فصول هي عبارة عن محاضرات كان أدونيس قد ألقاها بافرنسا في كاج دو فخونس وجمعها تلامذته .

Summarized by © lakhasly.com