

النظام الإداري في مصر في العصر الروماني لقد حدد استرابون هرم السلطة المركزية في مصر في العصر الروماني كان الوالي يرأس السلطة المركزية في مصر ويعينه الإمبراطور من طبقة الفرسان ليكون وكيلًا عنه في إدارة شئون الولاية ويقوم مقام الملك، (Aegypti (±-AA et Alexandreae Praefectus ولقد حمل الوالي عدة ألقاب أهمها والي مصر وأحيانًا والي الأسكندرية و ألقاب أخرى مثل كانت هناك بعض الاستثناءات طولًا وقصرًا. والمهاجر ومعسكرات الجيش بل وإسقاطها. ويذكر تاكلتوس أن أوكتافيوس أغسطس جعل الأحكام التي يصدرها الفرسان الذين يحكمون مصر معادلة للأحكام التي يصدرها قضاة الرومان الذين كانوا يملكون سلطة الإمبريوم أو السلطة المطلقة سواء كانوا قناصل أو ممن في حكمهم أي البروقنصل أو نائب القنصل، ولم يكن مسموحًا لوالي مصر أن يتنحى عن ولايته قبل أن يصل من وصول الإمبراطور بنفسه إلى مصر كان يجعل سلطة الوالي مجمدة لحين مغادرته الإمبراطور مصر، خروج الوالي من مصر يبطل سلطته، كانت مستمدة من سلطه الإمبراطور، الإمبراطور من تعليمات بل كان هناك مسائل لا يستطيع الوالي إتخاذ القرار قبل الرجوع إلى الإمبراطور شخصيًا مثل تحديد حجم الضرائب وإسقاط الضرائب المتأخره عن الفلاحين والإعفاء من الخدمات الإلزامية ليتورجيا. ويمكننا أن نجمل سلطات الوالي فيما يلي: 1- الشئون الإدارية والمالية: فقد كان الوالي يقوم بتعيين جميع موظفي الإدارة المحلية وبصفة خاصة من الوالي أو ممن ينوب عنه، الوالي يصدر قرارات الإحصاء وتحديد ضريبة الرأس، المالية من أهم إختصاصات الوالي وخاصة الإشراف على جمع الجزية والضرائب النقدية والعينية وإرسالها إلى روما. كانت السلطة القضائية العليا في كافة القضايا المدنية والجنائية في يد أو الجولة التفتيشية ثلاث مرات في العام، تعقد في الأسكندرية وتخصص للنظر في (Conventus)، والو الى وكان ذلك بشكل قضايا غرب الدلتا وكانت تعقد في الدلتا وكانت تعقد في الخريف، وذلك للنظر في قضايا الصعيد وكانت تعقد في الشتاء. هناك شهري يناير وفبراير لمراجعة السجلات المالية والمشاكل الإدارية فقد كان يحيل الكثير منها إلى الموظفين التابعين له مثل القاضي الأعظم كان عدد جيش الإحتلال الذي نشره الإمبراطور أغسطس في مصر يبلغ حاكمها مفاتيح البحر والبر (فاروس وبلوزيوم) وبذلك يستطيع أن يتحكم في غذاء الشعب الروماني المنتظر للقمح المجاني القادم من مصر، إلى أن شعب الأسكندرية كان يثور بشكل سريع، المقاومة ضد الإحتلال البطلمي، بفرقه وكتائبه في جميع أنحاء البلاد حتي يكون العصا الغليظة ضد الثوار، ولذلك منح الوالي سلطانًا بروقنصليًا نائب قنصل، خارج روما لأن الوالي كان من طبقة الفرسان. ومن الولاة الذين تولوا قيادة الجيش الروماني في القيام بالعمليات العسكرية خارج مصر الوالي كورنيليوس جالوس، قام بحملة ضد طيبة والتي قامت بثوره ضده ورفضت دفع الضرائب، استطاع أن يقضي عليها في مدة لا تتعدى خمسة عشر يوما. آيلوس جالوس ثاني ولاه مصر والذي قام بحملة عسكرية علي اليمن، عن مصر وهذه الحملة تعتبر آخر حملة عسكرية قادها والي مصر خارجها. والوالي أوفيليوس فلاكوس كان : (Logos Idios) - والذي كان قد إستخدم الجيش في القضاء علي الفتنة التي قام بها اليهود عام 38 م. ثانيا: الإديولوجوس الإديولوجوس أو المشرف علي الحساب الخاص يمثل الضلع الثاني في مثلث السلطة في مصر في العصر الروماني، عصر بطليموس السادس فيلوميتور 162 ق. هذا الموظف في البحث والتحري عن الأموال التي لا مالك لها. عما ينبغي منها أن تكون لصالح الخزانه، الثاني الميلادي له الحق في الإشراف علي المعابد، الكاهن الأعظم مع وظيفة الإديولوجوس منذ عصر سبتيميوس سفيريس في غير العادية أو التي لا ترد إلي الخزانه بين حين وآخر ومنها الأموال وكان الإديولوجوس مختص أيضا بحيازة الأراضي البور غير المنتجة وذلك إلي أن يتم بيعها أو التصرف فيها، يختص بشئون المعابد وبيع الوظائف الكهنوتية وتحصيل رسوم التنصيب، مع الإشراف علي تنفيذ السياسه الواجب إتباعها في المراسم والطقوس الدينية وسلوك رجال الدين رفي مقدمتهم الكاهن الأعظم قبل دمج مع ثالثا: اليوريديكي- الرئيس القضائي- وزير العدل: يعتبر الرئيس القضائي أو وزير العدل مع الوالي أهم تجديد أدخلهما الرومان علي نظام الموظفين في مصر، هذه الوظيفة الجديدة هو تزويد الإدارة الرومانية في مصر بخبير قانوني نظرا لأن الوالي كان من طبقة الفرسان التي لا يشغل معظم أفرادها عادة مستشار قانوني ورقيب في نفس الوقت علي تصرفات الوالي، تتعارض أحكامه وإجراءاته مع مبادئ القانون العام في روما، الأحيان كان الوالي يستشير في الأحكام قبل إصدارها أو ينبيه عن نفسه في النظر في القضايا الكثيرة التي كانت ترفع إليه. عدا هذين المنصبين بقي النظام الإداري لمصر في أساسه دون تغيير هام، وإن قد أصاب إختصاصات بعض الموظفين شيء من الزيادة أو النقصان يشرف عليها وزير المالية أو الديوكيتيس ورئيس ديوان المالي من تقدير الضرائب سنويا أو جمعها وذلك لأن الوالي أصبح هو المسئول الأول عن مالية البلاد. (Dioicetes) رغم اللقب الفخم الذي كان يطلق علي شاغل هذا المنصب إلا انه لم يكن طقوس عبادة الأباطرة والأسرة الإمبراطورية. الكلمة بل كان موظفا مدنيا روماني الجنسية يؤدي سلطه دقيقة خاصة بكل ما يتصل بشئون العبادة والمعابد، الاقليم الإستراتيجوس قائمه

بأسماء كهنته وممتلكاته وحساباته، إعفاء عدد محدد من الكهنة من كهنة كل معبد من دفع ضريبة الرأس، الباقين كانوا ملزمين بدفعها كغيرهم من الخاضعين لها، خامسا: الإستراتيجوس الحاكم العام: لقد أبقى أغسطس علي وظيفة الإستراتيجوس في مصر في العصر الروماني ولكن إختلفت إختصاصاتها عما كانت عليه في العصر البطلمي، ذلك لأنه أصبح موظفا مدنيا ذو إختصاصات مدنية بحتة لا علاقة له 1- أنه منذ عام 4 ق. 2- استحدثت هذه الوظيفة في المحافظات السبع والفيوم وكان ذلك في وكان يتم تعيين الإستراتيجوس من قبل الإمبراطور مباشرة ولم يكن الإستراتيجوس بتزكيه من الوالي وكانت أطول فترة بقي الإستراتيجوس في وظيفته هي عامان وتسعة أشهر وقد إختلفت هذه الوظيفة في عام ثانيا - الإدارة المحلية. أولا - التقسيم الإداري: يحدث الرومان تغييرا مهما في محيط النظم الإدارية التي كان معمول بها في مصر في العصر البطلمي فبقيت المحافظه هي وقد عرفت مصر التقسيم الإداري الثنائي والثلاثي والرباعي، يقسم مصر إلي قسمين رئيسيين هما الجنوب (Nome) أو الإقليم وكان هذا التقسيم معروفا منذ العصر الفرعوني - والشمال أو مصر السفلي - 3 (Aigyptos Ano) أو مصر العليا - الصعيد وكان يضم اثنان وعشرون إقليما في مصر العليا وعشرون إقليما في مصر السفلي، الحد الفاصل بين الجنوب والشمال وإستمر ذلك التقسيم في العصر النبطي، وفي العصر الروماني كانت هيرموبوليس هي الحد الفاصل بين مصر البطالمة الأواخر والذي كان يضم إلي جانب قسمي مصر العليا ومصر تعرف التقسيم الثلاثي في العصر البطلمي، الوسطي (هيباتانوميا) فيرجع إنشاؤها لعام 12/11، وكان يضم سبع أقاليم أو محافظات وهي (ممفيس، ضافة إلي أرسينوي أو الفيوم، بعد أن أضيفت إليه مدينة أنتينوبوليس بعد أن أصبحت محافظه عام 137 م. وإحدى عشرة محافظة في الهيباتانوميا أو مصر الوسطي، محافظة في الجزء الشرقي من مصر السفلي، مصر السفلي في وسط وغرب الدلتا، 2- شرق مصر السفلي أو الدلتا أقسام إدارية علي النحو التالي: 1- غرب و وسط الدلتا 3- الأقاليم السبع والفيوم ولكن مع بداية العصر البيزنطي الباكر أصبحت مصر ثلاثة أقسام فقط بعد أن تم إدماج الجزء الشرقي من مصر السفلي مع الأقاليم السبع والفيوم و ن مع رأس كل قسم من هذه الأقسام مدير عام يدعي إستراتيجوس، كما أن كل قسم كان يضم مجموعة من الأقاليم أو المحافظات علي رأس كل منها حاكم عام يدعي إستراتيجوس والذي يعمل تحت إمرة الإستراتيجوس وهي ناوكراتيس والإسكندرية و بطلمية بالإضافة لمدينة أنتينوبوليس (الشيخ عباده في المنيا) والتي أنشأها الإمبراطور هادريان تخليدا لذكري صديقه أسسينوس الذي غرق في صعيد مصر. لقد أبقى أغسطس علي النظام الإداري المعمول به في الإدارة المحلية في المحافظة والذي كان متبعا في مصر في عصر البطالمة، المادية التي كانت تقع علي كاهل عمال الحكومة في دوائر أعمالهم، ذلك تحويل الموظفين والمتزميين تدريجيا إلي عمال مسئولين أمام الحكومة ولكنها لا تدفع لهم أجور. الوظائف للشلفقة: يشول علي وظائف تمثيل الإدارة المركزية العامة في البلاد أهمها وظيفتا الإستراتيجوس والكتائب الملكي كان هو الرئيس الفعلي لإدارة المحافظة وممثل الوالي فيها ويشرف علي السنوية علي الأراضي والأفراد حسب الإحصاءات التي يجمعها بمعاونة المحافظه إلا إنه لم يكن له سلطة النظر في القضايا وإصدار الأحكام إلا بناء عن تفويض رسمي من الوالي أو أحد كبار الموظفين القانونيين في الإدارة إليه من مظالم أو ما يقع من خلاف في منطقة إختصاصه ثم يرفع الأمر إلي يعين الإستراتيجوس في المحافظة التي ينتمي إليها، الوظيفة يصدر من (Metropolis) المصرية من أهل العاصمة متروبوليس الوالي بناء علي ترشيح الإستراتيجوس، وكان للإستراتيجوس دور مهم في إجراءات التقاضي في مصر في العصر الروماني ويتمثل هذا الدور في ثلاثة إجراءات مهمة وهي: استدعاء المتهمين وإحضار الشهود: بمعنى أنه هو المكلف بإحضار المتهمين والشهود أو محكمة الإستراتيجوس وذلك تنفيذ الأحكام: لقد جاء في العديد (Conventus) للمثول أمام المحكمة سواء كانت محكمة الوالي من الشكاوي والالتماسات التي تقدم بها أصحابها إما إلي الوالي أو إلي الإستراتيجوس بصفتها إليه ليرفع الظلم عن المظلومين ويحقق العدالة بين الجميع. النظر في بعض القضايا: إما بتفويض من الوالي مباشرة أو من البطلمي رغم زوال الملكية ويعتبر الكتائب الملكي أهم من يمثل البيروقراطية كانت تكتب عن المحافظة وترفع إلي الإستراتيجوس كانت تخرج من مكتب هذا الموظف ومن ثم تظهر أهميته الإدارية وخاصة في مسألة الضرائب الملكي كان هو الموظف المختص بعمل قوائم المرشحين المناسبين للأعمال ونظرا لأهمية هذا الموظف فقد كان له راتب سنوي، مثل الإستراتيجوس من بين أفراد الطبقة الإغريقية المصرية في ويعتبر هو المساعد المباشر للكتائب الملكي، سر س رسته (Bibliophylakes)، عاصمة الرسمية يشرف عليها موظف أرشيف ورشده لمدى باسن إلي جانب هاتين الوظيفتين اللتين كانتا تمثلان السلطة المركزية في محلية في عاصمة المحافظه أو المتروبوليس كان الغرض الأساسي من وجودها هو أن يهتم مواطنو كل متروبوليس أو عاصمة بشئون مدينتهم الخاصة، وهذه الوظائف لم تكن تؤدي بأجر، هنا لقب أصحابها بلقب حكا الوظائف لم تظهر في العاصمة مرة واحدة، هو التخفيف عن الإدارة

المركزية وعدم تطبيق نظام الحكم المحلي في لما كان الجمنازيوم من أبرز ملامح الحضارة الإغريقية في مصر ومن أهم ما يميز عواصم الأقاليم ويضم كل الإغريق بمقتضى حق المولد. منصب مدير معهد التربية أو الجمنازيارخوس من أهم المناصب البلدية خصص لصاحبه أربعه حراس مثل مدير عواصم الأقاليم سنة 188 / 200 م. وقد وضعت شروط معينة لتولي هذا المنصب الهام تتلخص في أن شاغله لابد أن يكون أحد مواطني المدن الإغريقية، دائما لأثرياء الأقاليم حتي يكون في إستطاعتهم تحمل أعبائه المالية، تولت السيدات هذا المنصب في بعض الأحيان، مدير للإشراف علي معهد التربية مما يدل علي ثقل أعباء هذا المنصب، للفت مدة تولى هذا المنصب سنة واحدة. وكان يساعد مدير المعهد مجموعة من الحكام والموظفين للإشراف علي للإنتماء إلي الشبيبة بمعهد التربية، علي تعليم الشبيبة ونشاطهم الرياضي، علي مد المعهد بالزيت والوقود. تبعا لأهمية المعهد وحجمه. كما كان لكل جمنازيوم أملاكه وأوقافه الخاصة، بعض المساعدات خلال القرن الأول الميلادي، نفقاته هذا إلي جانب إشتراك مديري المعهد في سد بعض النفقات، تقسيم أوجه الصرف علي معهد التربية علي النحو التالي: 1- إمداد المعهد بالزيوت والمراهم وتوزيعها علي 2- تدفئة الحمامات التي كانت من أهم منشآت المعهد ومدها بالوقود وخصوصا في فصل الشتاء. 3- مد المعهد بمسارج الزيت أو الشموع لإضاءةه. 4- إمداد المعهد بالمياه، خزان المدينة وبين المعهد في عاصمة كل إقليم. تمثلت مهمة القانونية لسكان عاصمة الإقليم، إدراج الصبي في قائمة رجال الجمنازيوم، الوصي عليه و (Exgetes) الرقيب أو الإكسجيتيس أحقيته الوراثية في عضوية هذه الفئة أبا عن جد، السلطة القانونية مثل حقه في إختيار الأوصياء علي النساء والقصر وذلك بالنسبة لمواطني عاصمة الإقليم، الأصلي يحل الرقيب محله. 3- المشرف علي التعليم: كان المشرف العام علي التعليم أو الكرزيميتيس الدرجة الثالثة في سلم المناصب البلدية، بتعليم الشبيبة وأنشطتهم الرياضية في معهد التربية، 4- المشرف علي (Kosmetes) يختص بالإشراف علي الأسواق، (AgoranomOS) السوق: كان منصب المشرف علي السوق (المحتسب) أو الأجورانوموس تسجيل عقود اليونانيين وتوثيقها في عواصم الأقاليم، المشرفين علي الأسواق من إقليم لآخر تبعا لحجم كل إقليم ومساحته، (Euthenarchos)، وخصص لكل منهم حارس واحد. 5- المشرف علي التموين: المشرف علي التموين أو اليوثينارخوس البعض أنه كان يشرف علي تموين المدينة بالغلل، إختصاص هؤلاء المشرفون كان يقتصر علي الشئون البلدية فقط، لكون الإشراف علي التموين من إختصاص الحكومة المركزية وممثليها فإن مهمة هذا الموظف كانت مقتصرة علي توزيع هبات القمح المجانية فقط. القرية أصغر وحدة إدارية أساسية لها مؤسساتها الخاصة بها، بزمام زراعي خاضع لإدارتها، وكذلك زمام الأراضي التي تحيط بها. أغلبية المصريين الذين يزاولون الأعمال الزراعية والحرفية. وكان النظام الإداري في القرية يقتضي بأن توجد بها وظائف إدارية و مالية يتبع شاغلوها من يماثلهم في الوحدات الإدارية الأكبر منها كالمراكز يأتي على رأس جهازها الإداري حاكم إداري يطلق عليه مشرف القرية، ويعاونه العمده ورئيس شرطتها وكاتبها، ومديرو المصارف والخزانة الملكية في القرية. وكان وهو المسئول عن إمداد الإدارة المركزية بالمعلومات (Komogrammateus) كاتب القرية يعرف باسم كوموجراماتوبوس الضرورية عن القرية والمتعلقة بالضرائب أو بالأعباء الإلزامية. بأهل القرية وعدد الرجال البالغين فيها ومقدار ملكية كل شخص وما يقع من ضرائب أو القيام بالخدمات الإجبارية مثل بناء الجسور وحفر الترع وتنظيف القنوات وغير ذلك. المحاصيل التي تنتجها كل أرض حتي يمكن تقدير الضرائب السنوية تقديرا وإلي جانب كاتب القرية كان يوجد بكل قرية لجنة مكونة من كبار رجالها كانت تعرف بإسم لجنة شيوخ القرية وكانوا يختصون بالإشراف علي شئون الرئيسية هي قيامهم بدور الوسيط بين الدولة والأهالي في مسألة الضرائب وإمداد الدولة بالعمال للأغراض المختلفة عند الضرورة، أن العضوية في لجنة الشيوخ القرية كانت ضمن الأعباء الإلزامية التي كانت تقع علي طبقة ملاك الأراضي من الأهالي وتستمر العضوية لمدة سنة ويوجد بكل قرية مجموعة من الحراس يعرفون بإسم فيلاكس ويعرف رئيسهم بإسم رئيس شرطة القرية أو أرخيفودوس، اللقب البطلمي القديم أرخيفلاكس، القرية كل السلطة القضائية التي كانت لسابقه، عرف بإسم حارس القانون أو نوموفلاكس. عددهم من قرية إلي أخرى، لمناصبهم يتعهدون فيه بتأدية عملهم بأمانة وإخلاص. وقد إختص حراس القرية بالمحافظة علي الأمن والنظام في القرية و حراء التحقيقات في بعض القضايا البسيطة، يصدرن الأوامر لهم ولرئيسهم بإلقاء القبض علي المتهمين أو الإفراج عن أوائل العصر الروماني وأغلب الشكاوي كانت عبارة عن منازعات ومشاجرات من النوع السيط مثل سرقة المحاصيل الزراعية والمواشي و وكان يعهد لبعض الحراس بالقيا بأعمال معينة أثناء الفيضان لمراقبة بحراسة صوامع الغلال العمومية بالإضافة إلي العديد من الحراسات الأخرى مثل حراسة النهر والقانون والسجون والمحاصيل والشون والمخازن والسجلات والموانيء والسفن والابراج. لم تكن الإدارة الرومانية أكثر حرصا من الحكومة الطلمية علي وجود نظام المدن اليونانية في مصر، مائة وخمسين عاما علي حكمهم أي

في عام 133 م، هادريانوس مدينة أنتينوبوليس في الصعيد. ورغم ندرة المعلومات عن ثلاثة من المدن اليونانية الأربع القديمة، جعيف (بمحافظة البحيرة حالياً)، ما عن مدينة الأسكندرية فقد أصاب نظامها ووضعها بعض التغير، تتمتع منذ العصر البطلمي الذي ألغي في بداية العصر الروماني، فالمصادر (Boule) بنظام المدينة اليونانية بالشكل الكامل، في ذلك المجلس التشريعي الأدبية والوثائق البردية، أمر السكندريين بتدبير الحياة العامة في مدينتهم دون مجلس تشريعي، الأباطرة من بعده رفضوا إجابة مطلب السكندريين بإقامة المجلس، أغسطس أقر نظام المدينة بدون مجلس تشريعي، ذلك هو إشعار مواطنيها بتبعيتهم الاسكندرية المدينة الأولى في مصر. الأسكندرية أهمية خاصة في العصر الروماني لأن مواطنو الأسكندرية كانوا يعفون من ضريبة الرأس، يحصل علي المواطنة الرومانية أن يحصل علي المواطنة السكندرية أولاً. أما عن نظام الحكم فيها وإدارتها، ذكر الإمبراطور كلوديوس في خطابه لأهل الأسكندرية، وظيفة الكاهن فقط بالإقتراع بين المتقدمين لها، المناصب الأخرى كان يتم شغلها بالانتخاب بواسطة المواطنين، هادريانوس في صعيد مصر عام 133؟، أقدم مدينة يونانية في مصر وهي ناوكراتيس، عن طريق الموظفين المدنيين المنتخبين، حرمت منه مدينة الأسكندرية وسائر العواصم الأخرى. أما مواطني هذه المدينة فقد جاءوا من غريق مدينة بطلمية، إقليم الفيوم وكذلك من الجنود المسرحين من الجيش الروماني. بالأعباء الإلزامية خارج نطاق مدينتهم، لأنها كانت واقعة علي الطريق التجاري الذي أنشأه الإمبراطور هادريان