ملخص حول فعل الكاتب في تناول الأدب الجاهلي وفكرة البداوة** يتناول مؤلف "قراءة تانية لشعرنا القديم" الأدب الجاهلي من** منظور يبرز الأسئلة الميتافيزيقية والأنطولوجية التي يطرحها الشعر الجاهلي. يعكس الشعر الجاهلي الواقع الثقافي والاجتماعي لعصور ما قبل الإسلام، حيث يمثل تأملات الشاعر في قضايا الوجود والحياة والموت. يبيّن الكاتب أن البداوة ليست مجرد سياق اجتماعي، بل هي مصدر إلهام لطيفٍ من حيث تعبير الشعراء عن تجاربهم مع الطبيعة ومعاني الفراق والحنين. يُظهر كيف تتجلى الأسئلة الوجودية في قصائد الحكمة والنصيحة، مما يعكس تصورات الشعراء حول معنى الحياة والقدر. كما يتناول تأثير الأنطولوجيا الجاهلية على الهوية الفردية والجماعية، بهذا، يسعى الكاتب إلى تسليط الضوء على العمق الفلسفي للأدب الجاهلي،

Summarized by © lakhasly.com