دخلت النصرانية على اجملتمع الروماين الذي كان قد أضاف إلل سيطرته القانونية اجملحفة حبقوق املرأة تفسخ احلضارة اليونانية وعهرها. فزعت الرهابنة فأسندوا ذلك إبل املرأة وجعلوها املسؤولة الشيطانة. "، وأن الزواج تورط يف و ْس َ س ورج القسيسون واألحبار أن املرأة د ناقضة أستغفر اهلل. في الهذا شر البد منه، وخطر على تام وقال قديسهم سوس طلية مموهة «. ومصيبة م يف القرن اخلامس من تارخيهم اجتمع جممع ماكون ليتداول القسيسون هل املرأة جمرد جسم ال روح فيه، أم هلا روح؟ وقرروا أن املرأة خالية من الروح الناجية من عذاب النار، تغزل الغربيون جبمال املرأة ونصبوها متثاال كالدمية املعبودة طيلة قرون االزدهار لكن قانون الغرب وواقع اجملتمع الغريب ظل ينزل املرأة منزلة العبيد. األدب الفروسي تألق عباد املرأة التمثال الوارثون أسالفهم اإلغريق، الناشز كما يستبدل باإلناء العتيق إناء جديد. كان القانون اإلجنليزى الصادر ْسات بعد أن أدخل يف القانون مادة وغضبت النساء اجلاهليات، وثرن وال تزال الثورة مستمرة، على القانون بوسائل جديدة. ّم لكنهن أسلمن القياد للم زرون. 171 تنوير المؤمنات نساء اإلسالم رجع النسوة اجلاهليات إبل أصوهلن اجلاهلية بعد أن ضقن خبناق الكنيسة. تلك اليت تسقى من ماء جهنمي. واالنغراس يف بيئة إميانية جتدد ذلك النموذج روحا وسلوكا وعلما واتباعا واعتصاما. التعلق بزينة ً احلياة الدنيا؟ إبل منوذج الصحابيات ترجع نساء اإلسالم الستيحاء املثال، وتقلبات وضرورياته اليت أباحت احملظورات، اللكرب. أ به الضرر ر باملفاسد، الظروف اليت أثرت يف اجتهاد الفقهاء األجال، يف يلزم اجتهاد وفقه لفقه 172 تنوير المؤمنات عصور هبط فيها احلكم إبل دركات العض واجلرب. ُسعنا للنموذج احلى املثايل. ال مكان للتأويل وال للتخصيص بيئتنا المعاصرة وو عنه، كان خل أ ق أز نقرأ عن عائشة اآلمرة بالمعروف الناهية عن المنكر اليت كانت تنتقد أمرى المؤمنني عثمان، الثورة على اإلمام على كرم اهلل وجهه ملا اجتهدت فأخطأت، 173 خطإها وتابت يف آخر حياهتا واستغفرت. نقرأ عن عائشة اليت بلغها جربيل عليه السالم سالمه على لسان زوجها الرسول الكرمي املريب صلى اهلل عليه وسلم. كيف تربت هذه الفذة من نساء اإلسالم؟ تلك الشابة اليت كانت َها من َم حتب اللهو فيقف هلا رسول اهلل صلى اهلل عليه وسلم حبت تشبع هن كيف ُّ نشأت؟ كيف ترعرع الف ُنزجرة بآيات اهلل تتلى طرية يف بيتها؟ نقراً وتـُ لُ لَز ْ ُكَّ َ ّ أُس ن و ْ ُك َّ تـ َ أُم ْن َ الَى َ ا فـ َتـ زين الدناة أن الْح ران أَجَاًّ أَعاًّ إَ ف راَّ الدار ُ و ُولَه را و وَانَ الله ن ت ُ يما أخرب رسول اهلل صلى اهلل عليه وسلم عائشة وهي ال تزال يف فجر شباهبا فاختارت اهلل ورسوله والدار اآلخرة. )) األحزاب، فطمعن \_وهن نساء، اهلل صلى اهلل عليه وسلم يف النفقة. فينبغي أن هذه تربية عملية ال والتقومي. أبطأ رسول اهلل صلى اهلل عليه وسلم يف حجرة أمنا زينب يشرب عسال ودبرت مغالطة لتصد النيب صلى اهلل عليه وسلم عن وجهة هذا العسل الذي استأثرت بواسطته الضرة بوقت من أوقات احلضور املتنافس عليه. وطلبت عائشة بنت الصديق كان من مجلة مطاعمهم أو أدويتهم. وكذلك فعلت حفصة ورددت السؤال املشكك املغالط املدب فحاول النيب صلى اهلل عليه وسلم أن يسرتضي الصديقية والفاروقية وأن يداري غريهتن. وأخرب حفصة أنه مل يأكل معافر وإمنا شرب عسال عند زينب وأنه لن وهو صلى اهلل عليه وسلم نب ونزل الوحى موخبا الزوجني املدبرتني الملتظاهرتني اأنُكم صغَق د أَا إ وب الملتناصرتني، كة لَئ الم وأوقم الله وريل له و من اللا الا اله وا سؤال وغضب رسول اهلل صلى اهلل عليه وسلم على أزواجه وقد أن ومظاهرة الغرية النسائية قد استمطرت سورة من القرآن. أقسم وجاء صلح بني املؤمنني. عمري هذه مشاهد من احلياة اليومية مبشاكلها ومساكنها ومطاعمها ومشارهبا من س وشخصياهتا املتحركة املخطئة التائبة املتظاهرة املتخاصمة املتصاحلة. مت وبشريته يبعدنا وحنن يف حضيض واقع بئيس. حست أنزل اهلل فيهن ما أنزل، فيقول : »إن كنا يف اجلاهلية ما نع لو صنعت كذا وكذا. "وقسم ما قسم. فبينما أنا يف أمر أت كُ يف أمر أريده؟ فقالت يل : عجبا فقلت هلا : مالك وملا هاهنا؟ فيما تكلُّ