

لحملة الفرنسية على مصر هي حملة عسكرية قام بها الجنرال نابليون بونابرت على الولايات العثمانية مصر والشام (1798-1801م) بهدف الدفاع عن المصالح الفرنسية، منع إنجلترا من القدرة على الوصول للهند، وهي سلسلة من المعارك البحرية شملت السيطرة على مالطا. أدت الحملة إلى اكتشاف حجر رشيد، إلا أن نابليون اضطر إلى الانسحاب بجيشه لعدة أسباب منها حدوث اضطرابات سياسية في فرنسا، وكذلك الهزيمة في معركة أبي قير البحرية. كانت السلطة التنفيذية في فرنسا ملكا لحكومة الإدارة وكانت الحكومة تلجأ للجيش للوقوف أمام نادي اليقظة والأخطار الملكية الأخرى، مع الاعتماد بصورة رئيسية على نابليون الأول، كانت فكرة السيطرة على مصر وجعلها مستعمرة فرنسية تحت النقاش منذ قام البارون دو توت بمهمة سرية إلى بلاد الشام في 1777، لكن لم يتم اتخاذ أي خطوات من قبل فرنسا حينها. أصبحت مصر محل نقاش بعد ذلك بين شارل تاليران ونابليون، قدم نابليون اقتراحا إلى حكومة المديرين بالقيام بحملة للسيطرة على مصر، وتقليل قدرة بريطانيا على الوصول إلى الهند والحق الضرر بتجارها، وذلك بسبب موقع مصر الجيد بين خطوط التجارة. أراد بونابرت تأسيس مستعمرة فرنسية في مصر، سعيا في نهاية المطاف للارتباط بحليف فرنسا السلطان تيبو في مملكة ميسور. بما إن فرنسا لم تكن مجهزة لهجوم مباشر على بريطانيا العظمى، وعمل ميناء مزدوج يصل بين البحرين الأحمر والمتوسط (وهو ما سيتم تطبيقه في القرن العشرين عن طريق قناة السويس). كانت مصر ولاية عثمانية منذ 1517، ولكن لم تكن حينها تحت السيطرة المباشرة للعثمانيين، وكان بينهم نزاعات على السلطة. حيث شاع الاعتقاد بين المفكرين أن مصر هي مهد الثقافة الغربية، وكان تجار فرنسا في مصر يشكون من معاملة المماليك لهم، كما كان نابليون يريد أن يسير على خطى الإسكندر الأكبر. أكد نابليون للحكومة الفرنسية أنه بمجرد السيطرة على مصر، سيقوم بالتحالف مع الأمراء الهنود والهجوم على بريطانيا العظمى في مستعمراتها. وفقا لتقرير قدمه تاليران في 13 فبراير 1798: «بمجرد السيطرة على مصر وتحصينها، وافقت حكومة المديرين على الخطة في مارس 1798، على الرغم من عدم الاقتناع التام بكلفتها ونطاقها، ويقال أن أحد الدوافع السرية هي أنهم أرادوا إبعاد نابليون الشعبي وشديد الطموح عن مركز السلطة. قبل الرحيل من طولون تم تجميع أسطول كبير في طولون: 13 سفينة خط، لتجنب مواجهة الأسطول الإنجليزي تحت قيادة هوراشيو نيلسون، بيرثييه، دوروك، يوجين دو بوارنيه، توماس بروسير جولين والنيل البولندي جوزيف سوكوفسكي. ديكريه وجانتيم. كان الأسطول على وشك الرحيل عندما حدثت مشكلة مع النمسا، حلت الأزمة في خلال أسابيع، وتلقى نابليون أوامر بالعودة إلى طولون بأسرع ما يمكن. وأقام مع بينوت دي ناجاك، بمجرد صعوده السفينة، وفي المدن؛ أيها البحارة، لقد تم إهمالكم حتى هذا اليوم؛ اليوم، أنتم أهم شيء بالنسبة للجمهورية. إن عبقرية الحرية التي جعلتكم - عند ولادتها - حاكمي أوروبا، نريد أن تكون عبقرية البحار والأمم الأبعد. وصول نابليون إلى مالطا عندما وصل أسطول نابليون إلى مالطا طلب نابليون من فرسان مالطا السماح لأسطوله بدخول الميناء والحصول على الماء والطعام. بعد معرفة الرد، فكر نابليون في أن ذلك سيتطلب أسابيعا حتى يصل الأسطول بأكمله، وتخوف من لحاق الأسطول البريطاني بقيادة نيلسون بهم، كانت الثورة الفرنسية قد ساهمت في إضعاف الفرسان وقدرتهم على تشكيل أي مقاومة فعلية، بالإضافة إلى أن نصفهم كانوا فرنسيين ورفضوا القتال. نزلت القوات الفرنسية في مالطا صباح 11 يونيو. تحت نيران المدفعية من التحصينات المالطية. واجهت القوات الفرنسية بعض المقاومة الأولية لكنها ضغطت إلى الأمام. ضغط الفرنسيون بهجومهم مجددا. بعد معركة شرسة استمرت 24 ساعة، استسلمت معظم قوات الفرسان في الغرب. خريطة الحملة الفرنسية من الإسكندرية إلى سوريا النزول في الإسكندرية بعد النجاح في تجنب الاكتشاف من قبل الأسطول الملكي لمدة ثلاثة عشر يوما، أصبح الأسطول على مقربة من الإسكندرية حيث هبط في 1 يوليو، وأضاف: فليكن لديكم نفس التسامح في الاحتفالات المنصوص عليها في القرآن الكريم، ستجدون هنا عادات وتقاليده مختلفة عما وجدتموه في أوروبا، لكن في كل دولة، كل من يعتدي هو وحش. النهب لا يثري إلا عدد قليل من الرجال؛ ويصنع أعداء من الناس الذين من مصلحتنا كونهم أصدقاء. أول مدينة سنواجهها قد أنشأها ألكسندر الأكبر. سنجد في كل خطوة بقايا عظيمة جديدة بالمحاكاة الفرنسية. هبط بونابرت وكليبر معاً وانضموا إلى مينو ليلاً في مارابو، حيث تم رفع أول علم فرنسي في مصر. أبلغ بونابرت بأن الإسكندرية تعترم مقاومته وسارع إلى الحصول على قوة على الشاطئ. وفي الساعة الثانية صباحاً، لم يكن لدى المدينة وقت للاستسلام ووضع نفسها تحت تصرف الفرنسيين، ولكن على الرغم من أوامر بونابرت، اقتحم الجنود الفرنسيون المدينة. الذي تم شراؤه في القوقاز وجورجيا، الذي يعتمد عليه الجميع، أخبروهم أنني جئت لاستعادة حقوقكم ومعاقبة المغتصبين، .. الأئمة، حقا سعداء هم أولئك الذين سيكونون معنا! ستزدهر ثروتهم ورتبهم. سعداء هم أولئك الذين سيكونون محايدين! سوف يتعرفون علينا بمرور الوقت، وينضمون إلى صفوفنا. لكن غير سعداء أبداً، أولئك الذين سيسلحون أنفسهم [للقاتل] من أجل المماليك والذين

سيحاربوننا! لا رجاء لهم، وسيهلكون. عندما تم إنزال القوة الاستطلاعية، وقد كانت هذه الاحتياطات حيوية بعد ذلك بسبب وصول الأسطول البريطاني الوشيك، كان من الحكمة تجنب مخاطر معركة بحرية - حيث يمكن أن تكون للهزيمة نتائج كارثية وكان من مقالات مفصلة: معركة إمبابة معركة أبي قير البحرية سار لويس ديسايز عبر png، مصلحة القوة أن تذهب عن طريق البر الصحراء بقسمه ومدفعيه، ووصل إلى دمنهور - على بعد خمسة عشر ميلاً (24 كم) من الإسكندرية - في 6 يوليو. غادر بونايرت إلى رشيد، وصل بونايرت إلى دمنهور، حيث كانوا Dugua الإسكندرية، تاركا المدينة تحت قيادة كليبر. سار الجنرال دوجوا ينتظرون الأسطول مع المؤن. وصل الأسطول 12 يوليو وبدأ الجيش في السير مرة أخرى ليلا، والأسطول ورائه. أجبرت الرياح العنيفة الأسطول على الانحناء إلى يسار الجيش وإلى أسطول المماليك مباشرة، والذي كان مدعوماً بنيران من 4 آلاف من المماليك المسلحين، تاركين خلفهم 600 قتيل في ساحة المعركة. لويس فرانسوا، البارون لوجين، 1808. بعد يوم راحة في شبراخيت، واصلت القوات البرية الفرنسية المسير. وصلت القوات البرية إلى مسافة نصف ميل من إمبابة. كانت الحرارة عالية واستنفذ الجيش واحتاج إلى الراحة، ولكن لم يكن هناك ما يكفي من الوقت، يقال إنه أظهر لجيشه الأهرامات خلف الجناح الأيسر للقوات المدافعة، وفي اللحظة التي طلب فيها الهجوم هتف "أيها الجنود، شاهدوا قمم الأهرام" - في المؤلفات المكتوبة بعد ذلك، 40 قرناً من التاريخ يتأملوكم"، على الرغم من أن المؤرخين اكتشفوا فيما بعد أن الأهرامات لم تكن مرئية من ساحة المعركة-. كانت هذه بداية ما يسمى بـ "معركة إمبابة"، هزم الفرنسيون سلاح الفرسان المملوكي بقوة كبيرة من المشاة والمدافع. في المجمل كان عدد الضحايا حوالي 300 فرنسي وحوالي 6000 مصري. نتج عن المعركة عشرات القاصص والرسومات. في 25 يوليو، تم لمراقبة تحركات إبراهيم، الذي كان متجهاً نحو سوريا. معركة "أبو قير"، 1798 أبحرت وسائل Elkanka وضع فيلق مراقبة في النقل عائداً إلى فرنسا، ولكن لم يستطع إيجاده في الوقت المناسب لمنع النزول في مصر، ولكن في 1 أغسطس، اعتقد الفرنسيون أنهم كانوا عرضة للهجوم فقط على جانب واحد، والجانب الآخر محمي من قبل الشاطئ. ومع ذلك، خلال معركة النيل تمكن الأسطول البريطاني بقيادة نيلسون من وضع نصف سفنه بين البر والخط الفرنسي، وبالتالي القدرة على المهاجمة من كلا الجانبين. يتباين عدد القتلى الفرنسيين حسب المصادر ولكنه يتراوح بين 2000 إلى 5000 قتيل وجريح، وأسر حوالي 3000 جندي، في مقابل خسارة الإنجليز 218 شخص، وإصابة 677. أحبط هذا هدف بونايرت في تعزيز الموقف الفرنسي في البحر الأبيض المتوسط، ولم يسمح لأي عاطفة لم يختبرها أولاً في ذهنه بالظهور. وبعد قراءة البرقية التي أبلغته أنه وجيشه أصبحوا الآن سجناء في مصر، حسناً، أو نرحل كرجال عظماء مثلما فعل القدماء". ومن ذلك الحين شغلوا أنفسهم للعثور على وسائل للتخلص من نير الكراهية التي كان الأجانب يحاولون فرضها عليهم بالقوة واصطيادهم من بلادهم. سرعان ما تم وضع هذا المشروع حيز التنفيذ. بعد الهزيمة البحرية في أبو قير، أصبحت حملة بونايرت مرتبطة بالبر. إلا أن جيشه نجح في توطيد سلطته في مصر، رغم أنه واجه انتفاضات قومية متكررة، وبدأ نابليون يتصرف كحاكم مطلق لكل مصر. في مجهود فاشل إلى حد كبير للحصول على دعم من السكان المصريين، مشيداً بمبادئ الإسلام ومدعيًا الصداقة بين فرنسا والإمبراطورية العثمانية على الرغم من التدخل الفرنسي في الدولة ذاتية الحكم. هذا الموقف أكسبه في البداية دعماً قوياً في مصر وأدى لاحقاً إلى الإعجاب بنابليون من محمد علي، "كان مبدأ بونايرت هو النظر إلى الأديان على أنها عمل الرجال، ولكن مع احترامها في كل مكان كمحرك قوي للحكم. إذا تحدث بونايرت كمسلم، فقد كان ذلك فقط جزءاً من شخصيته العسكرية وحكمه السياسي لبلد مسلم. في الهند كان ليؤيد علي، في التبت كان ليؤيد دالاي لاما، وفي الصين أيضاً كان ليؤيد كونفوشيوس". قاد بونايرت نفسه المسيرات العسكرية للمناسبة، واستعد لهذا المهرجان مرتدياً لباساً شرقياً وعمامة. وفي هذه المناسبة، وبفضل الضرائب التي فرضها عليهم لدعم جيشه، ظل المصريون غير مقتنعين بصدق محاولات بونايرت للتصالح واستمروا في مهاجمته بلا توقف. كان يوم 22 سبتمبر 1798 هو الذكرى السنوية لتأسيس الجمهورية الفرنسية الأولى، بناء على أوامره، تم بناء سيرك هائل في أكبر ساحة في القاهرة، مع 105 عمود (كل منها يحمل راية مختلفة) حول الحافة ومسلة ضخمة منقوشة في المركز. تم تسجيل أسماء قتلى الحروب الثورية الفرنسية على سبعة مذابح كلاسيكية، وظهرت مشاهد معركة الأهرام على قوس النصر. وقام بتعداد "مآثرهم" منذ حصار طولون عام 1793 وقال لهم: مصيركم عادل. في هذا اليوم، تم إنشاء بعض المؤسسات المحلية في المدن الأخرى. أنشئ معهد للعلماء الفرنسيين وتم ضم لقب رئيس المعهد إلى لقب أكاديمي. ومرصد، ومتحف للآثار وحديقة حيوان. وبموجب أوامر بونايرت، وكُتب قاموس فرنسي عربي حاول بونايرت التغلب على "Courrier égyptien" وحُسب تقويم مصري قبطي (أوروبي ثلاثي). والأخرى للسياسة تحت عنوان هذه المشكلة عن طريق فرض رسوم على المصريين الذين تتراوح أعمارهم بين 16 و 24 وتحويل الـ 3000 بحار الذين نجوا في

أبو قير إلى فيلق بحري. أغلقت جميع الشوارع في القاهرة في الليل ببوابات لمنع السكان من مساعدة العرب في هجماتهم الليلية على الفرنسيين. معاقبة نابليون لزعماء الثورة. في 21 أكتوبر 1798، كان سكان المدينة ينشرون الأسلحة في الشوارع ويعملون على عمل تحصينات، خاصة في المسجد الكبير. حاكم القاهرة، ثم سلكوفسكي، صديق بوناپرت ومعاونه في المعسكر. بعد تحميسهم من قبل الشيوخ والأئمة، أقسم المصريون أن يبيدوا كل الفرنسيين، وأي فرنسي قابله تم قتله. وتجمعت الحشود على بوابات المدينة لمنع بوناپرت من الدخول، وكان مراد بك في صعيد مصر، وكان الجنرالات مينو ودوغوا قادرين فقط على السيطرة على مصر السفلى. كان لدى العرب المصريين تأييد ودعم لأولئك الذين يثرون ضد الفرنسيين في القاهرة. تم ضرب العرب مرة أخرى في الصحراء بأوامر من بوناپرت، وتمت إعادة المدفعية إلى المدينة الثائرة. قام بوناپرت بنفسه بمطاردة الثوار من شارع إلى شارع وأجبرهم على تركيز انسحابهم في المسجد الكبير. كانت السماء مغطاة بالغيوم وكذلك صوت الرعد، اعتبر بعض من السكان المؤمنين بالخرافات الرعد كعلامة من السماء. وذبحوا ثوار المدينة في الداخل. وأدين عدة مشايخ والعديد من الأتراك والمصريين بالمشاركة في المؤامرة وأعدموا. قبل أن ينطلق في رحلة الاستكشاف، أعاد للقاهرة حكمها الذاتي، وحل ديوان جديد مكون من 60 عضواً محل اللجنة العسكرية. برفقة بيرتهوليت، لو بير، كافاريللي، بعد إعطاء الأوامر لاستكمال التحصينات في السويس، عبر بوناپرت البحر الأحمر وانتقل في 28 ديسمبر 1798 إلى سيناء للبحث عن جبال موسى الشهيرة على بعد 17 كيلومتراً من السويس. فوجئ بالمد والجزر، وواجه خطر الغرق. قرر السلطان سليم الثالث شن حرب ضد فرنسا، وأرسل جيشين إلى مصر. انطلق أول جيش، مع 12000 جندي. والقدس (8000 رجل). تحت قيادة مصطفى باشا، في رودس مع حوالي ثمانية آلاف جندي. كما عرف مصطفى باشا أنه سيحصل على حوالي 42000 جندي من ألبانيا والقسطنطينية والأناضول واليونان. خطط العثمانيون هجومين ضد القاهرة: من سوريا، وخلال رحلة القناة، لتأكده بأن الحرب مع السلطان العثماني كانت وشيكة وأنه لن يتمكن من الدفاع ضد الجيش العثماني، حيث سيعطيه النصر المزيد من الوقت للتحضير ضد قوات العثمانيين في رودس. بون (2449)، لانيس (2)، فرقة إبل (89)، وفرقة مدفعية تحت قيادة دومارتن (1، 387)، كان مجموع المدفعية المرسله في الحملة 80 مدفع. تسببوا في هروب ممالك إبراهيم والاستيلاء على معسكرهم. غادرت القوات الفرنسية مصر في 5 فبراير 1799، Crystal Clear app kdict. وصل بوناپرت أيضا إلى العريش وقصف أحد أبراج القلعة. استسلمت الحامية بعد يومين.

Léon مقالة مفصلة: الأهمية العلمية لحملة نابليون على مصر حملة نابليون بوناپرت على مصر، لوحة زيتية لليو كوجنيهه png

في بداية القرن التاسع عشر. تعرف المصريون على الحضارة الغربية بمزاياها ومساوئها عرف المصريون بعض Cogniet الإنظمة الإدارية عن الفرنسيين ومن بينها سجلات المواليد والوفيات وكذلك نظام المحاكمات الفرنسي، مما جعل العرب يبحثون عن وسائل لنقل التقنية وتعريب العلوم. النتائج العلمية من كيميائيين وأطباء وفلكيين إلى آخره، وكانت نتيجة لمجهودهم هو كتاب وصف مصر وهو عبارة عن المجموعة الموثقة تضم 11 مجلداً من الصور واللوحات مملوكة لمكتبة الإسكندرية و9 مجلدات من النصوص من بينها مجلد خاص بالأطالس والخرائط اسهم بها المجمع العلمي المصري وقام هؤلاء العلماء بعمل مجهود غطى جميع أرض مصر من شمالها إلى جنوبها خلال سنوات تواجدهم وقاموا برصد وتسجيل كل أمور الحياة في مصر آنذاك وكل مايتعلق بالحضارة المصرية القديمة ليخرجوا إلى العالم 20 جزءا لكتاب وصف مصر وتميز الكتاب بصور ولوحات شديدة الدقة والتفاصيل. ويعتبر هذا الكتاب الآن أكبر وأشمل موسوعة للأراضي والآثار المصرية كونها أكبر مخطوطة يدوية مكتوبة ومرسومة برسوم توضيحية قتميزت بالدراسة العميقة الدارسين والأكاديميين الذين رافقوا نابليون فيما نشر الكتاب بين عامي 1809/1829. كما تشتمل هذه المجموعة على صور ولوحات لأوجه نشاط المصري القديم للآثار المصرية وأيام الحملة نفسها التاريخ الطبيعي المصري بالإضافة إلى توثيق كل مظاهر الحياة والكنوز التاريخية والفنية والدينية المصرية وتسجيل جميع جوانب الحياة النباتية والحيوانية والثروة المعدنية آنذاك. وقد ساعد فك رموز اللغات المصرية القديمة (الهيروغليفية – الهيروغليفية – الديموطيقية) من معرفة اسرار الحضارة الفرعونية. 4- اكتشاف الحضارة المصرية القديمة وقيام العلماء الفرنسيين بتأليف كتاب وصف مصر الذي يصف مصر منذ قيام الحضارة الفرعونية إلى خروج الحملة من مصر. لفتت الحملة الفرنسية على مصر أنظار العالم الغربي لمصر وموقعها الإستراتيجي وخاصة إنجلترا، مما كان لهذه النتيجة محاولة غزو مصر في حملة فريزر 19 سبتمبر 1807 م الفاشلة على رشيد بعد أن تصدى لها المصريون، الغزو حمل غزو نابليون لمصر علماء ومهندسين فرنسيين إلى النيل، في الأول من الشهر 7 / 1798، وبوساطة الزوارق الطويلة، جيش مكون من 36000 جندي تحت إمرة نابليون بوناپرت. ولما لم يلق هذا أي مقاومة، لكي يلحقوا الهزيمة بحكام مصر من المماليك في معركة الأهرام في 21 من الشهر نفسه. وبعد عشرة أيام، دمر الأميرال هوراشيو

نلسون الأسطول الفرنسي، تاركا قوة الحملة معزولة في الأرض التي ستدير شؤونها وتستكشفها طوال السنوات الثلاث التالية. أي العضوان البارزان -L- هزيمة عسكرية. وبعد عام ترك نابليون جنوده وتسلسل عبر الحصار البريطاني عائدا إلى فرنسا، مونج و في أول بعثة علمية ترافق حملة عسكرية. أما زملاؤهما من لجنة العلوم والفنون الذين تركاهم وراءهما مع الجيش فكانوا مجموعة من 151 عالما ومهندسا وعاملا في مجال الطب، وقد اختيرت النخبة من هؤلاء لتكوين المجمع العلمي المصري الذي تأسس بمبادرة من بونابرت لكي يكون نسخة استعمارية معدلة من المجمع العلمي الفرنسي. ويظل أشهر اكتشاف حققته هذه البعثة هو حجر رشيد، للقوات البريطانية التي طردتهم بعدها من مصر في أواخر عام 1801. ولكن لجنة الخبراء التقنيين أنجزت أيضا في أرض الفراغة أشياء كثيرة ذات أهمية علمية، وقد جمعها كلها في سفر خالد ضخّم سجّل أعمالهم في المسح الآثاري، وأبحاثهم في الظواهر الفيزيائية والكيميائية، وكذلك في التاريخ الطبيعي الخاص بالمنطقة، إضافة إلى تحقيقاتهم في الشؤون الاجتماعية لهذا البلد الغريب. لوحة 87 "منظر لقلعة قايتباي وصخرة الماس"، نشرت في عدد بانكوك 1821-9 وتتضمن عشرة من أجزائه، وهي من القطع الكبير، لوحات مصورة قياس كل منها (20 × 26 بوصة). وهناك أطلسان قياس كل منهما (26 × 40 بوصة) يشتملان على 837 لوحة حفر على النحاس (منها 50 ملونة، تسعة أخرى للنصوص تصغر بجانبها أي موسوعة حديثة. وهي تتضمن على وجه التقريب 7000 صفحة للمذكرات والوصف والتعليق. وقد قُسم السفر كله إلى ثلاثة أقسام هي: مصر القديمة، وإليها يرجع الفضل في تكوين الرؤية الحديثة الأولى لعصور مصر القديمة، في حين كانت أول معرفة للغرب بأرض الفراغة تقوم بالدرجة الأولى على ما يروى من أقاويل عن حجم الأهرام واتجاهها ولغز أبي الهول. تذكرنا بذراع أوزيماندياس في تحمل إلينا تأثير الدوران حول أحد منعطفات النهر. قصيدة شيلّي (1)، كانت تندفع خارجة من الرمال. ولكن رواية الفنان والوصول منه إلى معابد الكرنك، والأقصر بين أطلال طيبة: "وقف الجيش بأسره فجأة ومن تلقاء نفسه، وأخذوا يصفقون ببهجة وسرور. رسم مصر لقد دون المساهمون في وصف مصر على الورق جميع الأوابد، بدءا من جزيرة فيلة في الجنوب. سائرين مع مجرى النهر، فمروا من كوم أمبو وإدفو الواقعتين على ضفتي النهر اليمنى واليسرى على التوالي، ثم توقف جمعهم طويلا عند الجنزي، وفي سيرهم مع مجرى Ramasseum مجموعة الأوابد الكثيرة في طيبة، مأخوذين بمدينة هابو ومعبد رمسيس الثالث، النهر أطلوا فجأة على أروع الأعمال المعمارية والفنية في دندره. وبعد أن سجل الفريق صور هذه التحف الرائعة