يصنع الحداد أعمال فنية من الحديد والصلب. عند بدء العمل، يظهر إبداعه في تشكيل المعادن ببراعة. يرتدي الحداد قميصه الثقيل ويحمل مطرقة الحداد وملمع المعادن. يهتم بالنار في فرنه، وعندما يصنع شكل القطعة المعدنية، يضعها في النار لتصبح ساخنة قابلة للتشكيل. يستخدم مطرقته بحرفية لتشكيل المعدن بطرق النقوش المدهشة وتفاصيل دقيقة. تمتلك يديه مهارة تجعل المعدن يرقص بينهما كأنه فنان يرسم لوحة. الحداد ليس مجرد حرفي بل هو فنان يعبر عن إبداعه من خلال المعادن. يمكن للحديد والصلب أن يتحول تحت يديه الخبيرة إلى أبواب ونوافذ وأثاث وقطع فنية فريدة. يضفي لمساته الفنية ليجعل المعدن ليس مجرد مادة صلبة بل يصبح عملاً فنياً رائعاً.

Summarized by © lakhasly.com