

انظرنا إبل استخدام نغام البحور وجدنا حبر الطويل كثر ا استخداما، وقاد قام الدكتور حممد العلمي بإحصائي ضمن دراس لا حاول العاروض يف الشاعر الشعراء اجلا ليني والسالمني والمويني، ليخرج بنتيج تشري إبل شغف العر بأنغام الشعر وإيقاعات وإنشاده، يف زمن مل يكن هلم من موسيقى شائع ساو ما يدون منها يف الشعر، لينشيدوا الناس فنوهن م الشعري بأراهننا الشجي، وكان كبار القوم يتجاوبون مع