

المطلب الأول: المعرفة والفكر الجغرافي عند اليونان نظرية المعرفة عند اليونان، وأفلاطون، بالإضافة إلى أرسطو، ونجد أنه تم تسلط الضوء والاهتمام الزائد بنظرية المعرفة في العصر الحديث : تجد أن أفلاطون قد عبر عن معنى المعرفة على أنه تذكر يحمله النفس، بينما نجد أن أرسطو عرفها على أنها سبب اكتساب الإدراك الحسي، حيث وجد أن المعرفة تعتمد على الحس المباشر، وأن المقاييس الخاص بها قائمة على الأخلاق، والعمل. حيث أثبتوا بأن الإنسان الذي لا يملك أي معرفة لا يمكنه القيام بأي من الأعمال التي كما قاموا بوصف المعرفة على أنها معرفة ظنية، لذلك نجد أن أفلاطون وأرسطو والعديد من الرواقيين قد آمنوا بفكرة المعرفة البشرية. لكن من الجهة المضادة نجد أن بعض من الفلاسفة الأخرى تحدثوا بأنه من المستحيل على البشر التوصل إلى العلم والمعرفة، وأنكروا ما أثبت به أفلاطون، حيث كان من ضمن مؤيدي الشمول، وعرف الواقع بأنه مخلص للشكل العام، حيث نلاحظ تطور في جميع الكائنات الحية. هذا بفعل القادر الواحد، وهو الله تعالى، لذلك نجد أن أرسطو أعترف بأن لكل واقع نفس الأساليب الخاصة بوجوده. لذلك هدف أرسطو هو تقديم مفهوم جوهري، الخارجي. آراء الخاصة بالفلسفه اليونان حول نظرية المعرفة حيث نجد أنه تم تقسيم آراء الفلسفه إلى قسمين هما : أولاً: الاعتقاديون وأكدوا على أن للبشر القدرة الكاملة على التوصيل المعرفي للشيء، حتى لو لم يقدر الإنسان على معرفة ما يداخل الكون بالكامل. داخل العقل لكنه قصور مرهون بترك العوائق.