

وقد تمت إعادة طبعه عام 1925 م، واقتصر على السياسة والتاريخ والاجتماع. أما الجزء الثاني فقد طبعه عام 1930 م، أي بعد خمس سنوات واشتملت قصائده على الوصف ومتفرقات في التاريخ والسياسة والاجتماع. والجزء الثالث طبع بعد وفاة الشاعر في عام 1936 م، وظهر الجزء الرابع عام 1943 م، وحتى وفاته منها: خمس مآسٍ هي (مصرع كليوباترا، وقد تم طبع المطولة بعد وفاة الشاعر، وأغلب هذه المطولة عبارة عن أراجيز تاريخية من تاريخ العهود الإسلامية الأولى وإلى عهد الدولة الفاطمية. جمع أحمد شوقي أشعاره في ديوانه الكبير "الشوقيات"، وله مسرحيات شعرية رائعة منها "مصرع كليوباترا"، وعدداً من المقالات الاجتماعية، له في النثر بعض الروايات هي عذراء الهند عام 1897 م ولادياس ودل و تيمان في عام 1899 م وشيطان بنتاؤور عام 1901 م وأخيراً ورقة الآس عام 1904 م. كما للشاعر العديد من المقالات الاجتماعية التي جمعت عام 1932 م