

العصور القديمة في بلاد فارس: العمارة المهيبة والإمبراطورية العمارة الأولى، لم يكن هناك شيء. ثم جاءت، أقدم آثار العمارة في هذه المنطقة الجغرافية الممتدة من الخليج العربي جنوباً، إلى بحر قزوين شمالاً، ومن نهري دجلة والفرات غرباً إلى نهر السند تم بناؤه في JC. شرقاً. هذه المؤشرات تجعل من بلاد فارس واحدة من أولى أماكن التحضر في العالم، مثل أور أو أكد أو بابل تيبى سيالك، ولعدة قرون، عصر الإمبراطوريات ما قبل الإسلام هو العصر الذهبي الأول للعمارة الفارسية نحن بحاجة إلى القليل من التاريخ لفهم هذه التطورات. الأخمينيون أول الفرس العظماء تأسست الإمبراطورية الفارسية الأولى، الأخمينية، وفرض قانونه على الشرق الأوسط، الذي قام به ثم خلفاؤه، أصبحت بلاد فارس مركزاً للثروة الهائلة، بأسارجاد وسوسة وبرزبوليس، أماكن إقامة ملك الملوك الثلاثة. على جعل قصرهم والمباني الأخرى أكثر ثراءً وجمالاً وأكثر روعة، هنا يمكننا أن نرى أنقاض القصر الملكي في برسيبوليس. على الواجهة الرئيسية كان هناك جنود الملك الأكثر ولاء، الخالدون المشهورون. الأيقونية مأخوذة مباشرة من مزيج بين التمثيلات البابلية والفارسية، مما يدل على الخليط الذي يحدث في هذا الكل السياسي الواسع. اللاماسوس الأكادي المهيبة في باب الأمم. كان الفرس يستعيدون كنوزاً من المدن التي فتحوها، مثل هذه الثيران من الإمبراطورية الأكادية القديمة (التي كانت قديمة بالفعل بالنسبة للفرس، وهو الممر الإلزامي لأي وفد يأتي لتكريم الملك العظيم، الذي لا يبعد كثيراً عن برسيبوليس. وهذا الجبل نفسه مزين أيضاً بنقوش بارزة تعود إلى العصر الساساني (من 224 م إلى 651 م)، وتمثل لحظات مهمة في تاريخ الفرس الساسانيين (صراعهم الذي دام قرناً ضد الرومان بين آخرون). نقش رستم، ولسوء الحظ، ويمكننا أن نستشهد بقرار الملك المقدوني بإضرام النار في مدينة برسيبوليس التي فقدت عظمتها في أيام قليلة وإلى الأبد. مثل القصر الملكي. اليوم، لم يبق شيء تقريباً من المباني التي تعود إلى هذا العصر، الطراز البارثي وتنوعاته: أوج ونهاية عمارة ما قبل الإسلام ينقسم هذا الطراز المعماري إلى ثلاث فترات رئيسية: بين 330 و-63. لم تكن الفترة السلوقية فترة مزدهرة للهندسة المعمارية. في الواقع، بين الصراعات الداخلية والحروب بين ملوك الديادوتشي (الدويلات المنقسمة ورثة إمبراطورية الإسكندر)، والقليل الذي لا يزال قائماً يبقى في معظمه إنشاءات يونانية، حيث لم يكن للنفوذ الشرقي تأثير كبير. أطلال معبد الحضر، وهي مدينة دينية بارثية مهمة، حوالي القرن الحادي عشر الميلادي وبين عامي 224 و651 م، مما دفعهم للقتال ضد الإمبراطورية الرومانية لعدة قرون. إن هندستهم المعمارية هي الأفضل الحفاظ عليها من فترة ما قبل الإسلام، لا سيما لأنها استولت عليها الإمبراطوريات الإسلامية، بعد سقوط الساسانيين عام 651. لقد قاموا بتحديث العمارة الفارسية القديمة، لكنهم أضافوا إليها العديد من العناصر الجديدة. مما يجعلها واحدة من السمات الرئيسية للمساجد و شهد العصر الإسلامي تفوق العمارة الفارسية على نفسها وإنتاج العجائب وفي القرون التي تلت الفتح،