

ثانيا : معيار حق المؤلف (١) وهو يعنى أن المصنف الذي ينتجه المؤلف لابد أن يكون معبراً عن شخصيته، فليس المقصود بالابتكار أن يكون المصنف عملاً جديداً في جملته وتفصيله، ولكن يكفي لكي يكون المصنف مبتكراً أن يكون ذا طابع جديد سواء في إنشائه، ويعتبر تأليفاً ويستحق الحماية القانونية المصنفات التي تلقى شفهاً؛