

بعد القراءة الفاحصة للنص الشعري، تبين لنا أن صاحبه اتخذت من فضاء قصيدتها الحرة، وبنائها السطري مناسبة للتعبير عن
تصورها الخاص للكلمات متسائلة عن أسباب خشية الإنسان منها، بالرغم مما تحمل في طياتها من المعاني والحب الذي من
شأنه تغيير أحاسيس الفرد وإنعاش نفسيته القلقة في أفق أن : يكون احتضانها وتوظيفها والتصالح معها سببا من أسباب تكسير
،الصمت القاتل والممل