

تراجعت الشمس بأشعتها الذهبية وختت. تمكن ضوء مصابيح الشارع الخافت بصعوبة من أن يكبح الظلام والضباب الذين غزيا كل معسكس المتنج، وكانت مجموعة من الرجال مكونة من دقافي الركائز ميكانيكيين أو عمال وزاري عالي الغام عائدة إلى بيوتها خلال رحلة بطيئة صامتة لصعوبة التنفس بسبب الهواء و الفتيل لأن منجم شكيكا ماتا كان يقع على ارتفاع أكثر من 2500 متر فوق سطح البحر أصبحت المجموعة مجاورة لبنكوفت السكنية وبدأت تفرق وفق اتجاهات شوارع عمال المعسكس المختلفة وكان يمكن رؤية أضواء البيوت مناسبة من النوافذ والأبواب نصف المفتوحة استمر العامل جوان فيها أصداء صفارات حادة وسريرات مناطق العمل وشرع إنما تلاشت التجعدات من وجه لبرا الشاب الذي تغضن بتجعدات عميقه مثل عروق المعدن الخام وملائت عينيه دقة ورقة بعد أن تقبل بحفاوة استقبال أسرته المحبة فقد كان جوان الصغير يقف على باب البيت كما اعتاد أن يفعل كل يوم من فترة المساء كان ولدًا عمره تسع سنوات بعينين حيتين فضوليتين قويتين تماماً بالنسبة لعمره و يقدمين محبتين للمشي لم يمثل المنجم أية أسرار له فقد كان يعرف كل بوصة منها وكل ما غمض من أمره كما كان طفلاً كثيراً الكلام ولم تكن ثرثرته تقاطع إلا بالابتسام الآن راح الطفل يرافق بفضوله وبوجه الضاغط ألو على بوابة الحديقة الحديدية أمريكا شملاً طويلاً جداً يمشي ورا أبيه همس لأبيه خائفاً أبي هناك جرينجو يتبعك إنه قادم إلى بيتنا كان الشارع مهجوراً وكان جوان الصغير مستثاراً بحضور بلاك كلب الراعي الضخم الذي يتبع وسيدة السيد ديفيز كان بلاك واحداً من أشياء قليلة قدر لها أن تلتجئ إلى مشاعر ديفيز كرفيق فريد موجود متواجد على أرض أجنبية تقدم من فضلك يا سيد ديفيز ماذا يمكنني أن أفعل من أجلك قال عامل المنجم جوان لبرا باحترام نازعاً خدته المعدنية وفتحاً باب بوابة البيت الصغير بعد أن تمكّن بصعوبة من إخفاء دهشته رؤية أحدادي ملاك الشركة عند بايه سوف أكون مختصرًا يا سيد لا برا إنني أحتج معرفة كبيرة منك لأنني يجب أن أغادر حالاً إلى انتو فاجستا وأن أترك في كرم ضيافتك لعدة أيام صديقي العزيز بلاك ستكون رؤوماً لأنك في كلما نظمت جماعة لحماية الحيوانات وكل فرد يعرف ذلك قال مستر ديفيز وهو ينظر إلى كلبه: هذا حسن يا سيد ديفيز وأشكرك على ثقتك بي سيكون الكلب سعيداً هنا وسأتأكد دائمًا من أنه لا يعنيه ولسوف يعتني به أبني في غيابي جوان الصغير هكذا وعد الإبرة السيد وهو يعدل من وضع جاكته شاعراً برضاه داخلها غريب سأتركه بين يديك وأشكرك كثيراً أراك قريباً يا سيد لا برا سأعود سريعاً جداً بلاك أه لقد نسيت سأترك هنا مخصصاته من لحوم معلبة إنها طعامه المفضل بدأ السيد وكلبه حزينين ته سحب بلاك في بنط السيدة وانحنى ديفيز ليبرت على رأس الكلب بيخصمه البارز ثم غادر الدار فبدأ الكلب يتبعه لكن ذراعي جوان الصغير قيده كسلسلة عين تبع بلاك متربحاً وهو يتنشق الهواء وكان لسانه الأحمر الوكل متداخلاً من فمه وهو يلهث قلقاً أغلق الولد البوابة وقف بلاك منتصباً شاعراً بالوحدة كان فرائه المتألق حوله واحتماله الرزين لما يحدث كلها دلائل على أصل كريم فقد كان كلباً ثميناً فاز في العديد من عروض الكلاب بفضل هذا الأصل بدأ الولد يتحدث مع الكلب كأعجم صغير ولفتره طويلة راقب كل منهما الآخر دون أن تطرف أي منهما كانت حملة الكلب رزينة بينما انعكس وجه الولد على عينيه مثل نقاط مضيئة بالغة الصغر ريبة الولد بخفة على ظهر الكلب الذي كان يتنشق الهواء ومجيباً أخيراً بحركة ممانعة منديله استمرت جوان الصغير في حواره الذاتي مع بلاك بدأ كل منهما يغرم بالآخر ثم تفتح يوم جديد حين جاء الفجر عبر الظلام وساعات ضباب الليل وبزرع كالمعتاد من بين أرجل بيتهن ضخمتين تكونان بركانى سان بيدرو وسان بابلو فبدأ كل شيء مبتلاً باللون الأزرق صحا بلاك على صوتي أول صافرة في فناء منزل العمال وراقب حركة عمال المناجم وبدأ كما لو أن شيئاً عظيماً قد استيقظ في قلبه أيضاً فرد على هذه الانطباعات بنباح بداً انفجارات وكان أول ما فعله جوان الصغير في عالمه المدهش هو أن خرج ليروي صديقه الجديد وخلال الأيام التالية ذهب سوية إلى كل مكان تحدياً رياح ركضاً عبر زمام أرض شديدة الرياح كان هو الطريق إلى كالاما مخترقين دون تعب الاتساع لهائل للهواء الضئيل لعبه مع غاصبة في حفرة بقايا رمادية اللون لمنجم رصاص كانت دون شكل كتلة مهيبة من أرض معدنية كما حاوله أن يجمع الانعكاسات المتألقة للأخضر المزرق والأصفر التي تصنع ألواناً براقة في ضوء الشمس وهكذا أمضيا ساعات طويلة حتى ربطت الليالي بين جوان الصغير وبلاك بروابط صداقة سرعان ما أصبحت أقوى وأقوى لكن سحب قلق متنامية ظلت سعادة الولد الحياة القصيرة فقد كان يخشى اليوم الذي سينتهي فيه وجودهما معاً لأنه كان متأكداً أن السيد ديفيز سيعود ثانيةً باباً لا يمكنه أن تطلب من السيد أن يعطيها بلاك؟ ولماذا لا يمكنه شراءه؟ لا يا صغيري جوان إن الكلب لن يكون لنا أبداً إنه كلب ممتاز يساوي وزنه ذهباً إنه كلب رجل غني يحب الجرينجو أن يمشي مع كلاب مثل هذا الكلب كما أنهم يقدمون لهم في عروض الكلاب أجاب العامل بابتسمة مريحة حين أكبر سأشترىها أجاب جوان الصغير بإصرار ثم ارتفع صوتهما واضحاً لأبيه ما يريد أنا لا أريدهم أن يأخذوه إنه صديقي ذات يوم خالل عودتهم من نزهت هما سائرین على ضفاف نهر لوا بدأت تعب رياح جبلية كريهة حتى ابتلا من رذاذ ضباب رقيق وحين وصلوا

إلى باب البيت توقف كما لو كان ذلك بسبب من خوف أو فزع السيد ديفيز لقد عاد حاول الولد الصغير أن يشرح ما يعنيه الكلب لكن الكلمات غاصلت في قلبه وظل الظماً في حلقة لقد كانت لحظة حزينة إلى اللقاء يا صديقي العزيز وحظا سعيداً تمت الولادة بـأكيا عاصر أيديه بعصبية شكره السيد ديفيز بإخلاص لكن الطفل كرجل المذهب الصغير رفض أن يقبل أية مكافأة بلـأكيا عاصر مالـأميري وراـج متلهـافـاً يتـفحـصـ أـركـانـ الطـريقـ موـدـعاـ مـجاـورـاتـ العـمـالـ السـكـنـيـةـ فـيـ الطـرـيقـ إـلـىـ المعـسـكـرـ الـأـمـرـيـكيـ

كـانـتـ قدـ اـنـتـهـيـتـ الآـنـ موـاجـهـ جـوـانـ الـأـوـلـيـ معـ الـيـأسـ بـعـدـ أـنـ تـفـكـرـ مـلـيـاـ فـيـ حـقـيـقـةـ أـنـهـ لاـ يـمـكـنـ لـهـ أـبـداـ أـنـ يـمـتـلـكـ كـلـباـ مـمـتـازـاـ وـفـيـ ذـلـكـ

الـوقـتـ استـمـرـ بـلـأـكـ فـيـ مـسـيرـهـ وـكـانـ هـنـاكـ اـنـسـجـامـ فـيـ الـمـشـاعـرـ قدـ تـرسـخـ بـيـنـهـمـ الـكـنـ سـرـعـانـ ماـ جـاءـتـ وـحدـةـ اللـيلـ حـينـ تـفـكـرـ

الـأـروـاحـ فـيـ نـفـسـهـ حـتـىـ آخرـ شـاوـيـةـ فـيـ الـحـيـاةـ ذاتـهاـ فـإـذـاـ هيـ تـكـشـفـ عـبـثـ كـلـ شـيـءـ عـنـدـ إـذـنـ انـهـارـتـ دـفـاعـاتـ جـوـانـ الصـغـيرـ وـبـدـأـ

بـيـكـيـ وـلـعـلـ شـيـئـاـ مـاـ أـثـارـ دـفـقـ الـاتـصالـ بـيـنـ الـوـلـدـ وـكـمـاـ لـوـ كـانـ مـدـفـوعـةـ بـقـوـةـ سـرـيـةـ فـبـحـ الـكـلـبـ يـعـوـيـ فـيـ الـمـعـسـكـرـ الـأـمـرـيـكيـ

حـينـ تـوهـجـتـ ذـكـرـيـاتـ بـلـأـكـ عـبـرـ ذـهـنـ الـوـلـدـ وـكـمـاـ لـوـ كـانـ مـدـفـوعـةـ بـقـوـةـ سـرـيـةـ فـبـحـ الـكـلـبـ بـعـنـفـ ضـارـ الـرـيحـ أـنـ تـنـقـلـ رسـالـتـهـ

إـلـىـ الـوـلـدـ بـدـاـ الـأـمـرـ حـفـلـةـ موـسـيـقـياـ حـزـينـاـ سـرـعـانـ ماـ أـصـبـحـ يـصـابـ بـالـصـمـمـ فـيـ الـنـيـاحـ كـمـاـ بـكـيـ جـوـانـ الصـغـيرـ طـوـالـ اللـيلـ

مـتوـسـلاـ بـالـنـوـاحـ الـذـيـ سـرـعـانـ ماـ أـصـبـحـ حـفـلـةـ موـسـيـقـياـ غـرـيبـاـ سـادـ شـوـارـعـ مـدـيـنـةـ الـمـنـاجـ الـسـاـكـنـةـ كـانـ السـيـدـ دـيفـيـزـ مـذـهـولاـ مـنـ

تـصـرـفـ بـلـأـكـ مـاـذـاـ يـمـكـنـ لـلـرـجـلـ أـنـ يـفـعـلـ حـينـ يـواـجـهـ كـلـبـاـ يـبـكـيـ تـمـلـكـتـ عـقـلـ الـجـرـينـجـوـ حـقـيـقـةـ جـدـيـدةـ مـفـادـهـ أـنـ بـلـأـكـ لـمـ يـعـدـ يـخـصـهـ

بـعـدـ الـآنـ لـقـدـ فـاقـدـ حـبـهـ لـمـ يـتـمـكـنـ لـعـبـرـةـ أـنـ يـرـيـ وـلـدـ الصـغـيرـ الـبـاكـيـ الـمـحـمـومـ لـأـنـهـ مـاـذـاـ يـمـكـنـ لـرـجـلـ أـنـ يـفـعـلـ حـينـ يـواـجـهـ وـلـدـاـ يـبـكـيـ

أـرـادـ لـأـبـرـةـ أـنـ يـرـىـ ثـانـيـهـ اـبـتـسـامـةـ اـبـنـهـ السـرـيـعـةـ الـوـانـقـةـ وـأـحـسـ بـضـرـورةـ أـنـ يـسـتـرـدـ تـلـكـ الـابـتـسـامـةـ كـمـرـةـ سـابـقـةـ لـسـعـهـ الـفـقـرـ لـكـنـهـ لـمـ

يـسـطـعـ أـنـ يـتـحـمـلـ هـذـهـ مـرـةـ يـجـبـ أـنـ يـحـدـثـ شـيـءـ غـيـرـ عـادـيـ فـيـ مـدـيـنـةـ الـمـنـاجـ فـيـ هـذـاـ اللـيلـ الصـعـبـ وـكـمـاـ لـوـ أـنـ الزـمـنـ قدـ جـعـلـ

مـنـ كـلـ رـجـالـ إـخـوـةـ رـمـىـ لـأـبـرـ عـبـاءـتـهـ عـلـىـ كـتـفـيهـ وـأـخـذـ الشـافـ الضـوءـ وـمـضـىـ إـلـىـ الـمـجاـورـةـ السـكـنـيـةـ الـعـلـىـ لـيـرـىـ إـذـاـ كـانـ مـمـكـنـ أـنـ

تـتـحـقـقـ مـعـجـزـةـ نـعـمـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ شـجـاعـاـ وـجـسـورـاـ لـقـدـ كـانـ دـائـمـاـ عـاـمـلـاـ خـجـولاـ صـامـتاـ لـكـنـهـ الـآنـ يـجـبـ أـنـ يـطـلـبـ إـلـىـ أحدـ الـمـلـاـكـ

الـشـرـكـةـ بـلـأـكـ الـعـظـيمـ الـجـمـيلـ الـفـائـزـ بـالـجـوـائزـ اـسـتـنـشـقـ بـعـقـمـ هـوـاءـ اللـيلـ الـبـارـدـ وـارـتـعـشـ وـهـوـ يـفـكـرـ فـيـ جـرـائـهـ الـخـاصـةـ ثـمـ مـضـىـ

صـاعـداـ بـإـتـجـاهـ الـمـعـسـكـرـ الـأـمـرـيـكيـ فـجـأـةـ تـوهـجـتـ فـيـ ضـوءـ الـفـانـوسـ عـيـناـ بـنـيـتـانـ فـوـسـفـورـيـتـانـ فـجـفـلـ الـعـبـرـةـ وـلـكـنـ أـوـقـفـهـ نـبـاحـ الـلـيـفـ فـيـ

ذـاتـ الـلـحـظـةـ كـانـ السـيـدـ دـيفـيـزـ قـدـ خـرـجـ أـيـضاـ كـيـ بـرـاهـ وـكـانـ مـاـ ضـيـاـ بـإـتـجـاهـ مـنـطـقـةـ سـكـنـ الـعـمـالـ لـقـدـ بـسـ شـيـءـ مـاـ قـلـبـيـ الرـجـلـيـنـ فـلـمـ

تـعدـ لـلـكـلـمـاتـ ضـرـورةـ