

تُظهر النصوص طرقاً متنوعة للدفن عبر التاريخ، بدءاً من الدفن المنطوي – الأقدم – في العصر الحجري الحديث، حيث تُوضع الجثة على جانبها، أحياناً بوضع الجنين، ووصولاً للدفن الممدد الأقل شيوعاً. وقد مارس الليبيون قديماً، منذ ما قبل التاريخ، عادة صبغ جثث الموتى بالمغرة الحمراء، مع رفقهم بأثاث جنائزي كالأواني الفخارية والحلي والأسلحة، ما يدل على إيمانهم بالحياة الآخرة. كما اشتهر الليبيون بتزيين أجسامهم بالوشم بأشكال هندسية، لأغراض الزينة أو طقوسية كدفع السحر، وهذه العادة باقية حتى اليوم في بعض المناطق الريفية.