تعددت تعريفات مصطم التعم في الأدب التربوي نذكر منها ما يمى:ـ2 ه؟ون ن؟وع م؟ف تع؟دي؟ الس؟مو؟ أو تغي؟ر ف؟ى الس؟مو؟ ويس؟تد؟ عمي؟ه م؟ف أداء الم؟تعموهو ناتج عف خبرة أو تدريب ويتص؟ بالثبات النسبين .ـ1 هو ن ك؟ ما يكتسبه الفرد م؟ف مع؟ار؟ ومه؟ا ا رت وع؟ادات واتجاه؟ات وق؟ي وميو؟ م؟فبيئته التى يعيش فيها وذل؟ طوا؟ فترة حياته بهد؟ تغير السمو؟ وتعديمهن ـ3 ه؟و ن الق؟؟درة عم؟ى الاس؟تجابة بص؟ورة مختمف؟ة)القي؟؟ا بس؟مو؟ مغ؟اير(ف؟ى موق؟؟ م؟؟ابس؟بب اس؟تجابة س؟ابقة)س؟مو؟ س؟اب؟(لممموق؟؟ وه؟ذ الق؟؟درة ه؟ى التى تمي؟ز الك؟ائف العاق؟؟الذى وهب الإد ا ر؟ العا والحك السمي عف الكائف الغير عاق؟ ن .ـ4 ه؟و ن عائ؟؟د عممي؟ة التعم؟ي ونواتج؟ه التى تحص؟؟ نتيج؟ة لجه؟ود المعم؟ وممارس؟اتهالإيجابية لإحداث التغير المطم وب فى سمو؟ المتعم ن .ـ5 ه؟و ن عممي؟ة نفس؟ية ي؟ت فيه؟ا التفاع؟؟ ب؟يف الم؟تعم والم؟ادة التعميمي؟ة بحي؟ث ي؟ؤدى إل؟ىأـ التعم هو حدوث تغيي ا رت سموكية تتص؟ بالثبات النسبي ل؟دى الف؟رد كنتيج؟ة لمخب؟ ا رتبـ جميع الكائنات العض وية ومنها الإنساف فى حالة تعم دائ.ج؟ـ لايتعم الإنساف مف المدرسة وحدها ب؟ يتعم مف البيئة أيضا.ومصطم التعم يص؟؟ ف؟ى الغال؟ب تغي؟ر ش؟به دائ؟ إل؟ى درج؟ة م؟ا ف؟ى الس؟مو؟ وق؟د يع؟زىه؟ذا التغي؟ر إل؟ى الم؟ ا رف وبع؟ض أن؟واع الإثاب؟ة وت؟وفر الد؟؟دافع ل؟؟دى الم؟تعم.الإنساف يكتسب المعرفة حيث ان؟ه يول؟د ولا تول؟د المعرف؟ة معه ولك؟ف يكتس؟بها بالمحاك؟اة والت؟عمخ؟ريف وه؟ذا يزي؟د م؟ف ف؟رص البق؟اء ل؟دى الك؟ائف الح؟ى وارض؟اءحاجات؟ه ولك؟ف ه؟ذا التغي؟ر الس؟موكي لايعن؟ى تحس؟ناً بالض؟رورة وبعب؟ارة أخ؟رى ق؟د ن؟تعمالاستجابات التى تؤدى إلى التلبؤ السيئ والتلبؤ الجيد.ويعتمد التعمم فى نجاحه عمى مايمى :ـ2 إيجابية المتعم ونشاطه الذاتي.ـ4 تنظي محتوى المادة التعميمية.ـ8 الانتقا؟ مف المحسوس إلى المجرد .هون التصمي المنظ لمخبرة التى تساعد المتعم عمى إنجاز التغير المطموب ف؟ى الس؟مو؟ويقس التعمي إلى تعمي ير مقصود وهو ما يح؟دث ف؟ى المؤسس؟ات الاجتماعي؟ة كالأس؟رةوالمس؟جد والمجتم؟ع ووس؟ائ؟ الإع؟لب المختمف؟ة وتعم؟ي مقص؟ود وه؟و م؟؟ا يح؟؟دث داخ؟؟المؤسس؟ات التربوي؟ة كالم؟؟دارس والمعاه؟د والجامع؟ات وه؟و تنظ؟ي مقص؟ود ومخط؟ط ل؟؟ه ف؟ىش؟ك؟ منا؟هج د ا رس؟ية تش؟م؟ مق؟ر ا رت د ا رس؟ية متنوع؟ة ض؟مف نظ؟ا تربو؟ي مع؟يف تخطط؟ه هيئ؟اتمسئولة وينفذ المعمموف والمديروف والموجهوف وذل؟ خلب؟ فترة د ا رسية معينة.ولا بد مف أف يكوف التعمي هاد؟ وموجهه ويمكف التحك فيه.ولهذا يشترط فى التعميم :أـ تحديد السمو؟ الم ا رد تعممه) تحديد الأهدا؟ السموكية(.بـ وص؟ الظرو؟ التى يت فيها التعمي .ج؟ـ التحك فى هذ الظرو؟ .ومن هنا نرى مدى التداخ؟ بيف التعم؟ي والت؟عم ف؟التعمي ل؟يس إلا تحدي؟دا لم؟تعم وتحكم؟افى شروطه لاف الأف ا رد يمكف أف يتعمم؟وا ذاتي؟اً أو تمقائي؟اً م؟ف البيئ؟ة أو المجتم؟ع وأيض؟ا ف؟ ف؟التعم؟ي ر ؟ تحدي؟د ش؟روطه والت؟تحك فيه؟ا ـ ق؟د لا يك؟وف عم؟ى درج؟ه كبي؟رة م؟ف الكف؟اءة إذا ل؟يكف هنا؟ استعداد ودافعية أو انتب؟ا م؟ف الم؟تعم وأف ه؟د؟ عممي؟ة التعم؟ي ه؟و تيس؟ير عممي؟ةالتعم فالتعمي ليس اية فى ذاته ب؟ هد؟ لتعمي الإف ا رد فى س؟هولة ويس؟ر وم؟ف المه؟ أف؟نفر؟ بيف مفهو التعمي ومفهو التربية وذل؟ لأنه قد يحدث خمط بيف المفه؟وميف فكمم؟ة تعم؟يأص؟مها الفع؟) ل ع؟م(والمض؟ارع منه؟ا)يقعم؟(ويق؟ا؟ عم؟ الف؟رد أى جعم؟ه ي؟تعم وي؟؟در؟ ويع؟ر؟ويفه ولكف كممة تربي؟ة أص؟مها الفع؟؟)ر ل ب(والمض؟ارع منه؟ا)ق يربي؟ى (بمعن؟ى ينش؟ئ ويه؟ذبويؤدب ولك؟ف ر ؟ الف؟ر؟ ب؟يف المفه؟وميف إلا إن؟ه بينهم؟ا علبق؟ة متص؟مة لاف ك؟؟ عممي؟ة تربي؟ةلاب؟؟د أف ت؟ؤدى إل؟ى تعم؟ي ولك؟ف ل؟يس بالض؟رورة ك؟؟ تعم؟ي ي؟ؤدى إل؟ى تربي؟ة) فتعم؟ي الس؟رقةوالك؟ذب م؟ثلبً لا ي؟ؤدى إل؟ى تربي؟ة(وم؟ف هنا؟ا نج؟د أف مفه؟و التربي؟ة أع؟ وأش؟م؟ م؟ف مفه؟والتعمي وأف التعمي هو إدارة التعم التى يقودها المعم وهو مجموعة جزئية مف التربية.توجد عدة تعريفات لمصطم التدريس فى الأدب التربوي نذكر منها ما يمى :ـ2 هون الإج ا رءات التى يقو بها المعم لإنجاز مها معينه وف؟؟ أه؟دا؟ مح؟ددة تتطم؟بنشاطاً عقمي؟اً وفكري؟اً وجس؟مانياً م؟ف المعم؟ ليق؟و بتنمي؟ة مه؟ا ا رت وأس؟اليب الت؟عم ل؟دى تلبمي؟ذإضافة إلى تزويده بالمعمومات والحقائ؟ والمفاهي والتعميمات ن .ـ1 هو ن الأسموب المتبع لإيصا؟ المعمومات إلى أذهاف التلبميذن.ـ3 ه؟و ن م؟؟ا يتبع؟ه المعم؟ م؟ف خط؟وات متسمس؟مة متتالي؟ة ومت ا ربط؟ة لتحقي؟؟ ه؟؟د؟ أوـ4 ه؟و نعممي؟ة تفاع؟؟ وتوجي؟ه وممارس؟؟ة أنش؟طة متع؟؟ددة تعتم؟؟د عم؟ى فاعمي؟ة الدارس؟يفوجهوده وتوجيه المعم وارشاد ن.ـ5 هو ن سمسمة منظم؟ة م؟ف الأفع؟ا؟ ي؟ديرها المعم؟ ويس؟ه فيه؟ا المتعمم؟وف نظري؟اً وعممي؟اًومين هنيا نجيد أف الت؟دريس ه؟و أداة تحقي؟؟ التعم؟ي وه؟و مجموع؟ة م؟ف الإج؟ ا رءات الت؟ىيقو بها المعم مستخدما ك؟ ما يستطيع استخدامه مف طر؟ تدريس ووس؟ائ؟ تعميمي؟ة وتقني؟اتتعمي حديثه فى توصي؟

Summarized by © lakhasly.com

المعممة لممتعم فى سهولة ويسر.ويعنى ذلك أن مهمة التدريس الأساسية تتمثل فى :أ- إيجاد الطر لمساعدة الطلبب عمى التعمي والنمو المتكام .ب- تصمي الخب ا رت التربوية لإكساب الطلبب المعمومات وتنمية المها ا رت وتنميةج- تمكيف الطلبب مف الاستمتاع باكتساب الخب ا رت مف خلب الأنشطة إلى يقوموفولابد أن يتصف المعمم ببعض الصفات لكى يكون معمم ناجح فى عممه منها :-2 التحك فى انفعالاته داخ وخارج الفص .-3 الالت ا ز بالحياد والموضوعية .-4 تهيئة الظرو الملبئمة لتعمي التلبميذ تعمي جيد.-5 حسف التعام مع التلبميذ والإصغاء له ومساعدته .-6 الذكاء والفطنة وحسف التصر .-7 القدرة عمى إنتاج الوسائ التعميمية وحسف استخدامها .-8 القدرة عمى إنتاج البرمجيات التعميمية البسيطة وتقويمها.-9 القدرة عمى صيا ة الأهدا وتحديدها .-20 القدرة عمى التقوي وأنواعه .تعددت تعريفات طريقة التدريس فى الأدب التربوي نذكر منها :-2 هى ن الأسموب الذى يؤديه الفرد عادة فى عم ما ن .-1 هى الأسموب الذى يؤدى به المعم التدريس لإنجاز مهمته فى توصي المعمومة-3 هى نالخطوات والإج ا رءات التى يتبعها المعم والتى يحاو بتسمسمها وت ا ربطهاتحقي أهدا تعميمية محددة ن.وفى حقيقة الأمر ف ف عممية التدريس عممية هامة جداً حتى لقد قي ن أف المعم الناجهو فى حقيقته طري تدريس ناجحة توص الدرس إلى التلبميذ بأيسر السب ن فمهما كافالمعم زير المادة العممية ولكف لا يمم الطريقة الجيدة ف نه بعيد عف تحقي النجاحولا توجد طريقة تدريس واحدة نستطيع أف نقو أنها أفض طريقة لمتدريس أنما تحكالظرو والعوام المكونة والمؤثرة فى الموق التعميمى أمر اختيار الطريقة فالطريقة التىتصم لتدريس التلبوة قد لاتصم لتدريس الحديث أو التوحيد وما يصم لتدريس العمو قدلايصم لتدريس الرياضيات وطريقة التدريس تقتضى التخطيط السمي والإعداد الجيد لتكوفجميع الأنشطة والمها ا رت التدريسية فيها موجهة فى مسار محدد وعف قصد ووعى لتحقيالأهدا التعميمية المنشودة .

Summarized by © lakhasly.com