

يتناول النص دور الأب في الأسرة، مُبرزًا التناقض بين رمزية الأبوة كحنان ومسؤولية، وبين الواقع الاقتصادي الذي قد يُعيق الأب حيث يضطر سيدي أبو الفضل للابتعاد عن عائلته بحثًا "La Boîte à Merveilles" عن أداء دوره كاملاً. يستشهد النص برواية عن الرزق، مُطرحًا سؤالاً حول مقياس دور الأب: هل هو العاطفة أم القدرة على توفير الاحتياجات؟ يرى النص أن دور الأب يتعدى الجانب المادي ليشمل الدعم العاطفي، مؤكِّدًا على أهمية التوازن بين هذين الجانبين لتحقيق نجاح دوره الأسري، حتى في أصعب الظروف.