

جودي وملجأ الأيتام جودي فتاة تعيش في أحد الملاجئ للأيتام، فهو اليوم الذي يستقبل فيه الملجأ الزوّار والأشخاص الذين يُريدون التبرُّع للأيتام. وعندما تنتهي من واجباتها كانت تجلس أمام النافذة تتأمل المنازل الكبيرة، وتذهب في خيالها إلى أنها ترتدي ملابس أنيقة، تستدعي مُشرقة الملجأ جودي إلى مكتبها، لُتُصادف جودي آخر الزائرين بينما يُغادر الملجأ، [١] ظهور صاحب الظل الطويل حينما سمع صاحب الظل الطويل مقالاً قد كتبتة جودي تصف فيه يوم الأربعاء الكئيب اهتمّ لأمرها، وأراد أن يتبرّع لإرسالها إلى الجامعة وإكمال دراستها، مع التكلُّف بما تحتاجه من مصاريف، [٢] لا يُريد صاحب الظل الطويل منها في المقابل سوى الاجتهاد في الدراسة وأن ترسل له خطاباً بشكلٍ شهريّ تُخبره فيه عن أحداث أيامها وتطوّرات دراستها، وهو لن يجيب على أيّ من رسائلها إلّا إذا كانت حالة اضطراريّة جدّاً. وتكاد لا تستطيع وصف سعادتها بأنّها ستحقّق حلمها بأن تكون كاتبة، وكانت مُشرقة الميتم قد أخبرتها أن تُرسل إليه الرسائل باسم جون سميث، لكن جودي تُفضّل مخاطبته باسم صاحب الظل الطويل، وهو كلّ ما استطاعت رؤيته منه عندما غادر الملجأ. وتستمرّ في إرسال الخطابات إلى صاحب الظل الطويل لتُخبره بكل تفاصيل حياتها الجديدة، ثمّ تبدأ بالاستقلال واختيار قراراتها بنفسها، وتقوم بالكتابة في مجلة الجامعة، [٢] اكتشاف هوية صاحب الظل الطويل بعد مُحاولاتٍ من جودي لرؤية صاحب الظلّ الطويل يُرسل إليها طالباً منها أن تزوره في منزله في العنوان الذي حدّده لها، وبأنّ علاقة ما جمعتهم دون أن تُدرك أن ذلك الشخص هو نفسه صاحب الظل الطويل. [٣] المراجع ^٨ أ ب ت جين ويبستر، ويبستر، ^٨ أ ب ت ث جين ويبستر، ^٩ جين ويبستر