

ما الذي يجعل اللون يبدو فاتحاً أو داكناً في العمل الفني؟ الذي يجعل اللون يبدو فاتحاً أو داكناً في العمل الفني هو مقدار الضوء، والدرجة اللونية المستخدمة فيه. فعندما يكون اللون قريباً من الأبيض أو يتعرض لضوء أكثر يبدو فاتحاً