

إن نحن بحثنا في تاريخ المغرب وجدنا أن الوطنية بمعنى الدفاع يعني النفسي والمالي الحرية الفردية والاجتماعية من إظهار الصفات التي امتاز به المغاربة في جميع مراحل حياتهم وتجارب وتجارب هم التاريخية فيلم ثقافي أو أمة من الأمم في وجه الدولة المستعمرة فيك مثل ما وقفت أسامة المغربي في جميع صوري ورقة شهادة ميلاد المغربية عزيزة أجانب وهي جرة من الشرق ومن الغرب ولكنها استطاعت في كل الأوقات أن تحتفظ بما شخصيتها الوطنية وجدو وتدعم ميجا فيك يعني الفاتح الفاتحينا والمهاجرين حتى امورهم بميتها وأخلاقها وعدتها بذلك حفقت قبل وروح الوطني وكيانا وكيانا المسدودة في وجه كل يغصبن مهما كانت قوة عظيمة أقدر قديما اما المهاجرون الفني الفينيقي يون قرطاجة التجارة والتجارة يا ليتهم في البلاد وتم إلغاء ربط وإمتزاجات الحضارة الإسلامية في الحضارة المغربية ولقد كانت الحرب في قرية الثانية والوحدة الوطنية المتجذرة في أحداث صورة صورها لجميع المغاربة قاطبة قاطبة عشان حولها راية واحدة يا دودو يا دودوني عن الوطن محدودة بحدود الجغرافي الذي نجده